



Ein hygienisches Toilettmittel

DIALON

Von sehr hervorragender desinfizierender Wirkung gegen starken Schweiß. Ein unentbehrlicher Puder bei der Körperpflege, beseitigt übermäßige Transpiration und deren lästige Begleiterscheinungen. — Bei der Behandlung von Wundsein jeder Art, Reizzuständen der Haut, Hautjucken und -Abschürfungen, Hautröte, wird Dialon mit bestem Erfolg angewandt. — Bei besonders empfindlicher Haut, Sonnen- und Gletscherbrand, übt Dialon eine wohltuende und kühlende Wirkung aus, lindert sofort den Schmerz und beseitigt nach mehrmaligem Abpudern das Übel vollkommen.

Fabrik
pharmazeutischer Präparate
KARL ENGELHARD
Frankfurt a. M.

Trentiner Bilderbogen

Von Erich Kästner

I. Trient.

„Trento!“

Ich klettere auf den Bahnsteig hinunter. Irgendein krummbeiniger Dienstmann nimmt mir wortlos den Koffer weg, blickt mich fragend an, nickt, als ich ihm den Namen des Albergo nenne, und trabte voran ...

Die Nacht ist nahe. Ein Rondell von Palmen, Rosen und Bananenstauden leuchtet trotz der grauen Stunde in mildem Grün. Denn hochstämmige Bogenlampen schütten ihr silbern gedämpftes Licht freundlich in den Abend aus, daß es sanft über alle Blätter und Blüten fliegt und die Schatten des stillen Platzes zertropft. Hoch über die steilen Lampen hinaus und tief in das Dunkel der Nacht hinein ragt Dante. Wie ein Gigant steht er auf seinem Sockel und wirft die Hand beschwörend empor, als deute er nach den Bergen, die wie Reptile der Vorzeit den Horizont umlagern, mit müde geschlossenen Augen und traurig träumend, sie seien flinke bunte Schmetterlinge.

Der Facchino tragt voran ...

Straßen und Plätze spazieren vorbei. Und es ist schön, mit ihnen zu gehen; denn sie sind mit weißglänzendem weichen Sand bestreut. Die Schritte geschehen lautlos ins Dunkel hinein. Scheu verwinkelte Straßen biegen seitwärts. Arabeskenhafte Erker und zarte Balkone beugen sich geheimnisvoll vor. Mädchen tänzeln lachend um finstre Ecken. — Wichtigem Schritts stelzen zwei Karabinieri vorüber. Blaue Dreimaster tragen sie, mit bunten Kokarden, und blaue Capes haben sie wie römische Togen über die Schulter geworfen. Ihr Blick ist sorgenvoll auf mich gerichtet.

Der Facchino tragt voran ...

Wie eine schnurrende Katze steht eine Brücke über einem kleinen stummen Strom. Zwei winzige Kinder kommen mir entgegen. Sie sind ganz allein, halten sich bei den Händen, bleiben stehen und blinzeln durch das schmalgegitterte Gelände. Sie sprechen ernsthaft miteinander, bücken sich und werfen kleine Steine hinunter. Dann trotten sie traurig weiter. Freilich, man hört es nicht, wenn man so kleine Steine in die Flüsse wirft.