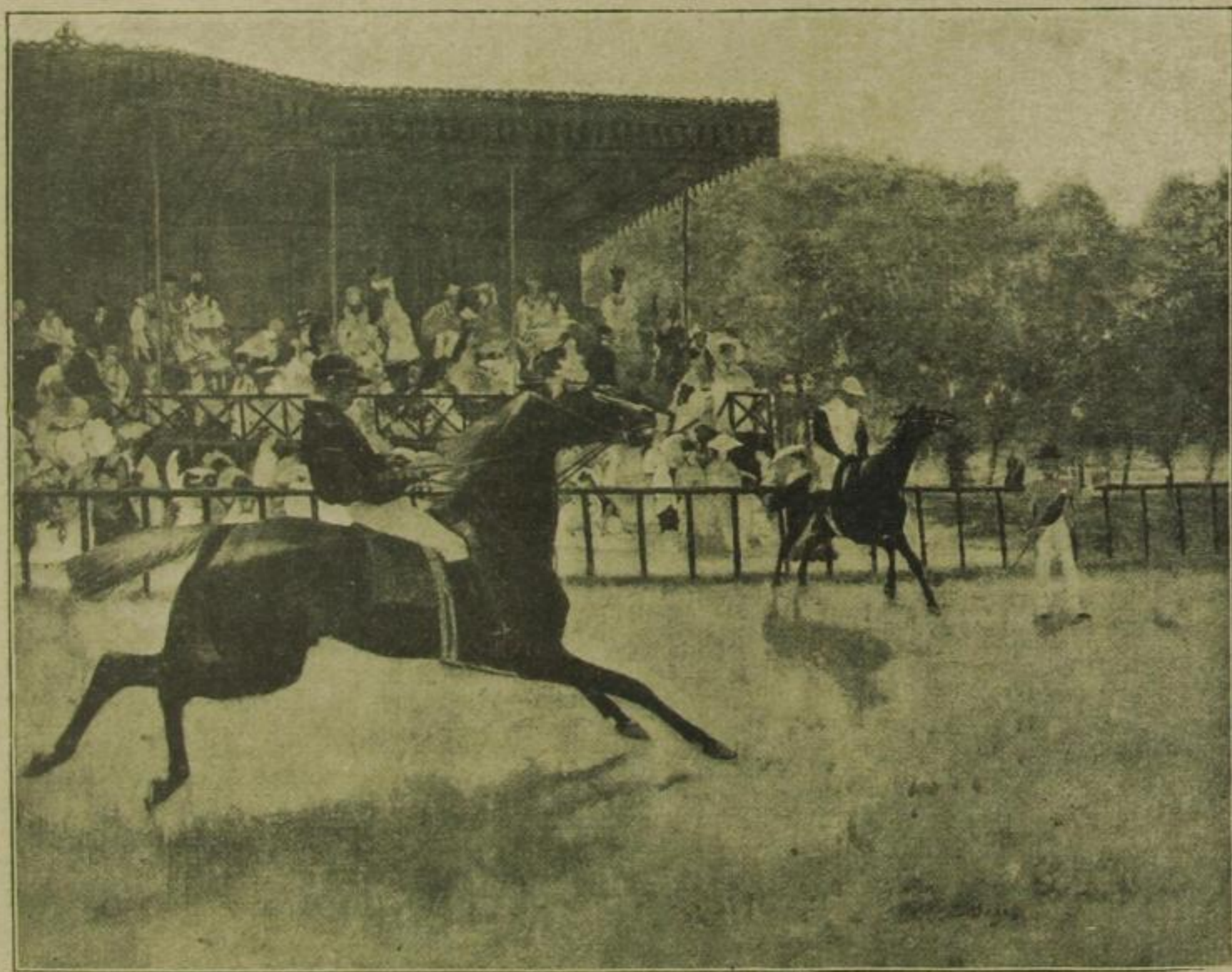


VON GROSSEN RENNEN

*Bilder von Degas, Géricault, Toulouse-Lautrec, Manet, Slevogt
Texte aus Zolas „Nana“ und d'Annunzios „Lust“*



Degas

VOR DEM START

„Dann wiehernde Pferde, klatschende Zeltleinwand, Reiter . . . Fußgänger, die an die Barrieren liefen und einen Platz zum Aufstützen suchten. Auf der anderen Seite verschwanden die Gesichter fast, die dichte Masse der Köpfe bestand nur mehr aus Farbflecken, die Wege, Terrassen, Stufen erfüllten und sich als geschlossene Masse wie eine dunkle Silhouette vom Himmel abhob. Und immer noch kamen Leute . . .“

Aus Zolas „Nana“ (II. Kapitel)