

DAS LEBEN

DIE GROSSE WELT · DER DIE DAS

5. Jahrgang // Nr. 1 // Juli 1927

INHALT

Umschlagbild von Tibor Pölya

	Seite
DAMEN DER UNGARISCHEN GESELLSCHAFT	
Vier Photographien	1—4
JEDERMANN KAUFTE EIN AUTO	
Von Franz Herczeg. Illustriert von Paul C. Molnár	5—10
DIE ECHT UNGARISCHE OPERETTE	
Mit acht Photographien	11—15
DER APRILSCHERZ	
Von Jenő Heltai. Illustriert von Tibor Pölya	16—20
BUDAPESTER BÜHNEN-LIEBLINGE	
Vier Photographien	21—24
STAATLICHE MORDANSTALT	
Von Endre Nagy. Illustriert von Paul C. Molnár	25—32
ZYNISCHES	33
HOB GOBLIN	
Von Julius Szini. Illustriert von Emil Weiss	35—43
ZUKORS AUFSTIEG — DER AUFSTIEG DES FILMS	
Von Melchior Lengyel. Mit vier Photographien	44—48
GOLDENE JUGEND	
Vier Photographien	49—52
DIE PERLE	
Von Franz Molnár. Mit Scherenschnitten von Schreyer	53—56
BUDAPEST, DIE KÖNIGIN DER DONAU	
Mit sechs Photographien	57—66

Fortsetzung nächste Seite