

DAS LEBEN

DIE GROSSE WELT · DER DIE DAS

5. Jahrgang // Nr. 2 // August 1927

INHALT

Umschlagbild von Sors

| | Seite |
|---|-------|
| GLÜCKLICHE REISE! Photographie | 1 |
| WEEKEND IM GRÜNEN. Zehn Photographien | 2— 5 |
| MONTREUX. Zwei Photographien | 4 |
| MIT DEM KURBELKASTEN HINTER DEN EREIGNISSEN. Von Hans Lefèbre. Mit drei- zehn Photographien und vier Filmstreifen | 5—11 |
| ROMANTIK, PARIS . . . UND DAS GEFÄHR- LICHE ALTER. Von William Caine. Illustriert von C. Morche | 12—20 |
| DER IDEALE TENNISDRESS. Photographie | 21 |
| EIN HELD Von Gaston Picard. Illustriert von Prof. Glatz | 22—28 |
| GEBRÄUNT, ABER NICHT VON DER SONNE Vier Photographien | 29—32 |
| AUF EHRENWORT, MYLORD! Von Maurice Dekobra. Illustriert von Leisser | 33—36 |
| DER LEBENSFILM VERA TOLSTOIS Mit sechs Photographien | 37—40 |
| TÖDLICHER GLANZ Von L. J. Beeston. Illustriert von Moder | 41—51 |
| NACHTLIED. Von Hebbel | 51 |
| 5 BILDER FÜR FRAUEN. Photographien | 52 |
| DIE DAME AM STEUER Von Fritta. Mit vier Photographien | 53—56 |

Fortsetzung nächste Seite