



*Erik Barkley, Film*

Phot. Manasse

und wenn er ein Hohlkopf ist (was er aber durchaus nicht sein muß) so ist das ein Fehler, den er mit vielen teilt, die seine guten Eigenschaften auch nicht haben. Er sucht sein Glück in den kleinen Dingen des Lebens — vielleicht ist er gescheiter als die andern, die da meinen, es läge nur in den großen, ernsten und schweren. Vielleicht hat er recht, und es ist, von oben, hoch oben besehen, im Grunde genau so wichtig ob einer Strumpf, Taschentuch und Krawatte in Grün abgestimmt hat, als ob irgendeine neue schwerwiegende Theorie erfunden wurde. Wir alle sind kleine Menschen in einer kleinen Welt — und es kommt am Ende sogar der Tag, wo das Leben den Armen in die Schule genommen, seine Korrektheit gezaust, seine Haare gebleicht, sein Gesicht gefurcht und seine Hände gar die Arbeit gelehrt hat — wie gut, daß er wenigstens eine kurze Jugend lang leichte Wege gehen konnte!