

	Seite
<b>DIE GRAZIOSE BEWEGUNG</b>	
Fünf Photographien . . . . .	57—60
<b>VENETIAS KIND</b>	
Novelle von Maarten Maartens. Illustriert von Kahl . . . . .	61—71
<b>WERDEN DIE EHEN IM HIMMEL GESCHLOSSEN?</b>	
Von Hans Lefèbre. Mit 15 Photographien . . . . .	72—76
<b>AMAZONEN</b>	
Vier Photographien . . . . .	77—80
<b>DIE BUSENNADEL</b>	
Von N. Teffi. Illustriert von Prof. Glatz . . . . .	81—86
<b>VOM LUGANER SEE</b>	
Von Fritz Bondy. Mit drei Photographien . . . . .	87—89
<b>ERGEBNIS UNSERES PREISAUSSCHREIBENS</b> aus Heft 2	90—91
<b>PREISAUSSCHREIBEN</b>	
<b>100 MARK FÜR DIE BESTE FORTSETZUNG</b>	
<b>DIE ABSAGE.</b> Von Robert Scheu . . . . .	92—95
<b>KÜNSTLERS ABENDLIED</b>	
Von Franz Farga. Illustriert von Mc. King . . . . .	96—100
<b>IM INSERATENTEIL:</b>	
Versrätsel . . . . .	VI
Hereingefallen. Von Henri Falk . . . . .	X—XIV
Anekdoten . . . . .	XIV
Rätselauflösungen . . . . .	XV
Kreuzworträtsel . . . . .	XVI

Die Original-Illustrationen können vom Verlag  
käufllich erworben werden

Copyright by Leipziger Verlagsdruckerei G. m. b. H.  
vorm. Fischer & Kürsten, Leipzig / 1927