



„Mein lieber, lieber, lieber Oderisio!“

Agostino (verblüfft): In eine choreographische Szene?

Oderisio: Sie ist, als wäre sie Mitwirkende in einem russischen Ballett.

Agostino (aufbrausend): Ich muß dich bitten, diese unehrerbietige Rede nicht fortzusetzen, sie ist für meine Frau und für mich gleichermaßen verletzend.

Oderisio: Sachte, Agostino, du hast mich angeklagt, ich muß daher, um diese Ungerechtigkeit abzuwehren, das Gebiet der brutalen Offenheit betreten!

Agostino: Wessen habe ich dich denn angeklagt?

Oderisio: Ich hätte mich in deine Frau verliebt.

Agostino: Zum Teufel, das ist doch keine Anklage!

Oderisio: Jawohl, das ist eine Anklage und eine Beleidigung!

Agostino: Beleidigung? ... Nun, das geht denn doch über alle Begriffe! Du, der du dich meinen Freund nennst, erblickst eine Beleidigung in der Annahme, daß du dich in jene Frau verliebt hast, die ich ausgewählt und in das Zentrum meines Daseins hineingestellt habe?

Oderisio (aufspringend): Es geht mir nicht in den Kopf, die Freundschaft, die man für einen Verheirateten hegt, bestehe in der Immoralität, sich in dessen Frau zu verlieben!

Agostino: Vergebens klammerst du dich jetzt an den vorsintflutlichen Vorwand

der Immoralität! Alles ist relativ, sagt Einstein. Da liegt keine Immoralität vor; verbleiben wir nur im perspektivischen Kreise des Subjektivismus.

Oderisio: Meinetwegen, verbleiben wir darin.

Agostino: Also du beharrst dabei, daß meine Frau dir nicht gefällt?

Oderisio (mit unterdrückter Wut): Jawohl, Agostino.

Agostino: Daß du ihre Intelligenz für sehr lückenhaft erklärst?

Oderisio: Jawohl.

Agostino: Daß sie dir gekünstelt erscheint? Daß sie aus einem russischen Ballett herzukommen scheint?

Oderisio: Das soll nur so eine Redensart sein.

Agostino: Bleibst du dabei oder nicht?

Oderisio (zitternd vor Zorn): Jawohl! Jawohl!

Agostino: Und du erklärst feierlich, es sei eine für dich beleidigende Zumutung, daß du dich in sie verliebt hättest?

Oderisio (schreit): Beleidigend für mein Gewissen, für meine Loyalität eines Freundes!

Agostino (ebenfalls schreiend): All das will nur deine Geringschätzung drapieren und es kann, aus dem Gesichtskreise des Subjektivismus betrachtet, aus mir und meiner Frau nur einen innerlichen Gram auslösen!