

DAS LEBEN

DIE GROSSE WELT · DER DIE DAS

4. Jahrgang / Nr. 12 (48) / Juni 1927

INHALT

Umschlagbild von Leisser

	Seite
MAI-NACHT, Photographie	1105
BLACK AND WHITE, zwei Photographien	1106
FRÜHLINGSMODEN, drei Photographien	1107
SO WAR'S NOCH VOR WENIGEN WOCHEN, SO IST ES ENDLICH! Zwei Photographien	1108
DAS HAUS ZUR SONNE Von C. N. und A. M. Williamson. Illustriert von Prof. Glatz	1109—1126
WIE MAN MISS AMERIKA WIRD Beichte einer Preisgekrönten. Mit vier Photographien	1127—1129
EROTIK IM FILM Von Curt Moreck. Mit drei Photographien	1130—1132
VERMÄNNLICHT ODER NICHT — SCHÖNE FRAUEN SIND IMMER SCHÖN Vier Photographien	1133—1136
EIN TAG AUS DEM LEBEN SUSANNENS Von Roberto Bracco. Illustriert von Emil Weiss	1137—1142
EIN PREISAUSSCHREIBEN, DAS SIE NICHT GEWINNEN KÖNNEN Mit fünf Photographien	1143—1146
WIE PHOTOGRAPHIERE ICH IN VENEDIG? Von Josef Pécsi. Mit zehn Photographien	1147—1153
ELFE. Gedicht von Eichendorff	1153

Fortsetzung nächste Seite