

DAS LEBEN

DIE GROSSE WELT · DER DIE DAS

6. Jahrgang



Nr. 9



März 1929

INHALT

Umschlagbild von Voh

	Seite
KARNEVAL. Photographie	1
ORIGINELLE KOSTÜME. Acht Photographien	2—3
FASCHINGSTREIBEN. Sechs Photographien	4
BERLIN KOSTÜMIERT SICH. Von Klas van Ruyter. Mit vielen Photographien	5—12
FINALE. Von Heidi Huberta Freybe. Illustriert von Hofbauer . . .	13—19
DIE GENIESSERIN. Photographie	20
DER AKT IN DER KUNST. Von Rudolf Huber-Wiesenthal. Mit sieben Photos nach Original-Gemälden	21—27
DER FECHTER. Photographie	28
DER ROTE MASKENBALL. Von André de Lorde. Illustriert von Weiß	29—37
WAS SAGT UNS EIN NAME? Zeichnungen von Matouschek DAS ENDE EINES AMERIKANISCHEN GENTLEMANS. Von Jean Fayard. Illustriert von Halegger	38—39
PSYCHOLOGIE DES BEINES. Von Mario. Mit fünf Photos DIE TÄGLICHE TURNÜBUNG. Photographie	40—44
EINE SEKUNDE VOR DER AUFNAHME. Acht Photographien DIE STENOTYPISTIN. Photographie	45—48
FASCHINGSKLEIDER — RIVIERA-MODEN. Von Claire Patek. Mit zwölf Spezialaufnahmen.	49
RASSIGE ARABERIN. Photographie	50—51
NEUZEITLICHE PHOTOGRAPHIEN.	52
MARTHA AUFFÄRBER. Photographie	53—60
BARON STERNKREUZ REIST NACH DER RIVIERA. Von Gösta Segercrantz. Illustriert von Edmund Schäfer	61
KURFÜRSTENDAMM. Von Li Picard. Mit neun Photographien BLOND UND BRAUN. Zwei Photographien	62—63
DAS FILMGESICHT. Mit fünf Photographien	64
DIE ARMEN. Zwei Photographien	65—80
FREUNDE DES LEBENS. Photographien. Mit 50-M.-Prämie DIE LÜCKE. Von Valentin Mandelstam. Illustriert von Justitz . . .	81—83
IM INSERTENTEIL:	
MONREPOS. Von Henry de Forge	84—85
Kreuzworträtsel	86—87
Rätsel	88
Rätselaufösungen	89
	90—102
	104—107
	106
	IV u. VII
	VI

Copyright by Leipziger Verlagsdruckerei G. m. b. H.
vorm. Fischer & Kürsten, Leipzig / 1929