

DER Standpunkt



Alles im Leben kommt darauf an, von welchem Standpunkt aus du es siehst. Hier sind vier Bilder geknipst von Rasmussen, Berlin, der sich sozusagen in einen photographierenden Sperling verwandelt hat. Groß, ungeheuer groß sieht er das Pferd vor sich, das ihm in Form von Rosäpfeln Nahrung gibt, oder in einen Käfer in dem Augenblick, da ihn der Mensch zu Tode tritt, oder in eine Fliege, die es nicht wagt, vom Boden aufzuschwärmen und sich auf die schöne Keule zu setzen, da ein so „Gewaltiger“ vor ihr Wache hält, oder schließlich sich rückverwandelt in einen einfachen Mann namens Rasmussen, der mit seiner Kamera spazieren geht und einen Blick nach aufwärts wirft, wo die Fenster geputzt werden.



Photos Rasmussen, Berlin