



*Die Atmosphäre des Bahnhofs*



Das äußere Bild unserer Bahnhöfe hat im Laufe der letzten Jahrzehnte sichtbare Wandlungen erfahren. Wir bauen Bahnhöfe, die unsere Väter noch für die Ausgeburtsphantasie erklärt hätten. Man paßt die Stationsgebäude dem Stil der Zeit an. Es gibt Bahnhofshallen, die wie Kathedralen in den Himmel ragen, und es gibt solche, die — im Stile des Landes, in dem sie stehen — gleich Bauernhäusern aus heimischem Boden wachsen. Es gibt Bahnsteige, auf denen einem zumute ist, wie in der Wandelhalle eines großen Hotels. Und wäre nicht die Kohle, die unsere

*Der Zug dampft in den Nebel der Landschaft*