

sondern Johnny Paramour gehörte, der verweist war, konnte man sie nicht so leicht erwischen. Trotzdem, sehr, sehr unangenehm für sie. Sie verließen England noch in der Nacht. Während der ganzen Reise hatte Quillier über die schwachen Herzen von Riesen geschimpft. Und erst als der Orient-Express sie in Wien abgesetzt, hätten sie in der continentalen „Daily Mail“ gelesen, daß ein Amerikaner namens Puce völlig zusammengebrochen und an einem Nervenschock leidend, von dem Pförtner in einem Schlafzimmer eines Hauses in Grosvenor Square aufgefunden worden sei. Armer Puce! Guter, alter Puce! Aber trotzdem hatte er sie ja zum besten gehalten . . .

Allem Anschein nach freute sich der Herr aus Amerika über diese letzte Feststellung. „Sehr gut!“ lachte er. „Sehr, sehr gut!“

„Natürlich“, sagte Quillier in seiner müden, geringschätzigen Art, „nahmen wir uns die fünfhundert Pfund, dieser Junge und ich. Denn wenn Sie nicht zusammengebrochen wären, wären Sie ja aus dem Zimmer gelaufen wie ein Muselmann vor einem Schinkenbrot.“ „Das ist in Ordnung“, lachte Herr Puce. „Aber was ich wissen möchte, Quillier, ist das: wie haben Sie es fertiggebracht, mir so einen Schreck einzujagen?“

Kerr-Anderson behauptet heute, daß Puce den Quillier ganz freundlich anschaute. Er sah ihm voll ins Gesicht, und von ganz nahe, aber durchaus freundlich. Quillier lächelte in seiner geringschätzenden Art.

„Ach, der alte Trick, Puce! Ein schwarzes Tuch über den Kopf, ein paar Meter ausgestopftes Tuch als Arme —“

„Sachte!“ sagte Puce ganz freundlich. „Aber hören Sie mal, ich habe Sie doch angeschossen! Neunmal. Wie war's damit?“

„Ach, du liebe Güte!“ lachte Kerr-Anderson. Aber es war das letztmal, daß er an diesem Tage lachen sollte.

„Mein lieber Puce“, sagte Quillier sanft und schlenkerte leicht mit dem einen Arm. „Das ist der älteste Trick von allen. Ich habe die ganze Zeit gezittert, Sie könnten sich daran erinnern und die Pistole mir an den Kopf werfen. Die Patronen in Ihrer Pistole waren ja alle blind.“

Kerr-Anderson ist nicht ganz sicher, was sich daraufhin ereignete. Er kann



*Er konnte sich nur daran erinnern, daß Quilliers zarter Hals zwischen seinen Fingern war . . .*

sich nur daran erinnern, daß Puces Riesengesicht plötzlich karminrot wurde, gegen das sein Haar erschreckend weiß stand, und daß Quilliers zarter Hals zwischen seinen Fingern war, und daß Puce in das schwarz gewordene Gesicht Quilliers hinbrüllte und spuckte.