

Am Abglanz auf der Bühne haben wir das Leben

Von
FRIEDA VALLENTIN

Mit drei Aufnahmen von Gemälden
von A. Gulllaume

Am Abglanz auf der Bühne, im Film und im Bild offenbart sich uns das Leben und die Zeit. Gemäß ihrer Einstellung dazu wird die Kunst von Dichter, Maler und Zeichner befruchtet. Mit dem Blick für das Originelle, Charakteristische, das Leben „da zu packen, wo es interessant ist“ geben in der Kunst Ausschnitte aus dem Leben das Typische ihrer Zeit wieder.



RAUCHPAUSE