

# DAS LEBEN

DIE GROSSE WELT · DER DIE DAS

7. Jahrgang ☆ Nr. 10 ☆ April 1930

## INHALT

Umschlagbild von Krain

	Seite
Vorfrühlingswetter — Jüngster Nachwuchs — Der Kuß Vier Kunstphotographien . . . . .	1—4
Der Sheriff von Kona. Von Jack London. Illustriert von Wohlfart	5—16
Arme Einbrecher! Von Peter Kaprun. Mit neun Photographien . .	17—20
Die Frau im Nachtgewand. Von Cl. Patek. Mit fünf mehrfarb. Bildern	21—24
Der Filmautor. Eine verkannte Persönlichkeit. Von O. Eis. Mit Bildern	25—31
Die neue Hochantenne. Humoristische Zeichnung . . . . .	32
Musik in Bildern. Sieben Kunstphotographien . . . . .	33—36
Bonbonnière surprise... Von Valerie. Illustr. von Marianne R. Fanta	37—41
Skulpturen von Harriet Frischmuth. Von Matzdorff. Mit drei Photos	42—43
Humoristische Zeichnung von W. Ellg . . . . .	44
Luxusfrauen — Luxustiere Zehn mehrfarbige Bilder . . . . .	45—48
Die schöne Frau. Ein Stück Menschheitsgeschichte. Von Dr. Erwin Stranik. Mit zwölf Photographien . . . . .	49—56
Knockout. Mehrfarbiges Bild . . . . .	57
Schöne Aussicht. Von W. Bg. Mit fünf mehrfarbigen Bildern . . .	58—59
Das Spielzeug. Mehrfarbiges Bild . . . . .	60
Der Chorist aus „Lucia von Lammermoor“ von A. Colantuoni. Illustriert von Anita Zoltan . . . . .	61—66
Freunde des Lebens. Photographien. Mit 50-Mark-Prämie . . . . .	67—68
Schwarze Garderobe. Von P. Elben. Mit acht Photographien . . .	69—76
Der Tag eines Bureau-Mädels in New-York. Mit zehn Photos	77—81
Rendezvous im galanten Venedig. Von O. M. Koch-Theyerl . . .	82—84
Der Morgen der Dame. Vier mehrfarbige Bilder . . . . .	85—88
Der Dichter. Von W. Somerset-Maugham. Illustr. von Elfriede Glaser	89—93
Der Hosenträger des Dachdeckers. Humoristische Zeichnung . .	94
Quer durch Berlin. Von Doris Wittner. Mit vier Photographien . .	95—99
Verschiedene Füchse. Zeichnungen . . . . .	99
Verrechnet. Von René Pons . . . . .	100—104
Im Inseratenteil:	
Kreuzworträtsel . . . . .	IV
Silbenrätsel . . . . .	106
Rätselauflösungen . . . . .	VI
Rätsel . . . . .	VII

Copyright by Leipziger Verlagsdruckerei G. m. b. H.  
vorm. Fischer & Kürsten, Leipzig / 1930