



Maria Wymetal (Komödie) bei ihrem Lever, im modernen spitzenbesetzten Nachthemd

jäckchen, das allerdings wenig Aehnlichkeit mit dem alten Nachtkorsett hat, denn es ist hauchdünn, aus Crêpe de chine, mit wunderschönen Spitzenärmeln. Die Garçonne, die ihre Knabenhaftigkeit bewahrt hat und so am allerschönsten ist, trägt das Herrenhemd im Schnitt ebenfalls aus alten Zeiten der Herrenmode aus Seide, mit ihrer angeborenen burschikosen Flottheit und sieht darin sehr begehrenswert aus. Die Sportlerin legt sich nur in ihrem Overall aus weißer dünner Seide nieder.