



*Wettmaler*

keine als Männer verkleidete Girls, keine bis zum Hals angezogenen Mädchen, „Brust heraus, Bauch hinein“ — die Revuetheater waren voll — aber nur mit Amerikanern. Paris streikte mit Recht! Daß heißt also: man erfand einen neuen Tanz, eine neue Attraktion, etwas Ueberraffiniertes, an das sich im wahrsten Sinne des Wortes nur mehr die bekannten „ältesten Leute“ erinnern konnten: man erfand den Cancan! Ja, den alten ehrlichen Offenbachcancan mit allem was dazugehört: Frou-Frou und „raschelnden Dessous“ und schwarzen Seidenstrümpfen bis über den Oberschenkel und Fußwerfen und Ausgelassenheit (die steckt ja jedem Franzosen im Blut). Das Ganze findet seit Monaten im Bal Tabarin statt und ist täglich ausverkauft. Hereinspaziert meine Herrschaften, hier sehen Sie,