



KÜNSTLERISCH

haftigkeit und Züchtigkeit zu ändern und sie auf eine neue Basis zu stellen. — Eine Auswirkung dieser neuen Anschauungen ist denn auch die immer mehr um sich greifende Mode schöner und gutgewachsener Frauen, ihre Gestalten auf dem Höhepunkt der Blüte im Lichtbild verewigen zu lassen, eine Mode, die freilich vielfach dort die Grenzen des künstlerischen Geschmackes überschreitet, wo sie zu genrebildhaften Entwürfen greift. Der nackte, vollkommene Frauen-