

EINE GROTESKE VON
PETER HAMMERSCHLAG,

ILLUSTRIERT VON
IRENE ZOLTAN:



Patrick O'Schaffranek hätte am liebsten ausgespuckt, aber wenn in Hollywood ein bekannter Regisseur ausgespuckt, heißt es gleich, seine Gesellschaft hätte kein Geld mehr... In Hollywood mußt du aufpassen. Trostlos war das, was sich hier zur erbarmungslosen Fleischschau zusammengefunden hatte. 54 Girls, leidlich hübsch, aber mit der krampfhaften, weinerlichen Eleganz der letzten Dollar gekleidet. 54mal war ein starrlächelndes, mühsames Greta-Garbo-Gesicht auf ein anderes, dünnes, müdes Gesichtchen gemalt. Unter seidenen Hemdlein knurrten arme junge

Magen. Und das waren die letzten 54 von den 8492 weiblichen Komparsen Holywoods. Alle andern waren schon durchprobiert und zu leicht befunden worden... Und der Star mußte aus der Komparserie stammen, wenn nicht... Jetzt spuckte Patrick O'Schaffranek doch aus...

Patrick O'Schaffranek war schon jemand. Schon daß er, der Sohn eines Getreidehändlers aus Mähren, sich zum Irländer hinaufgearbeitet hatte, sprach für ihn. Als er nach Hollywood kam und das Amerikanische noch mit stark mährischem Akzent sprach, übertrugen