

Marcel Vertés:
Beim Masseur



Prostituierte, Kellnerinnen, kleine süße Mädchen und dämonische Schlangen, o, sie geben dieser Stadt die eigenartige, die unnachahmlich schwingende Luft, die Paris zum Land der Sehnsucht und Traum aller lebens- und liebesdurstigen Menschen werden ließ.

Paris ist ein Magnet. Es zieht Menschen an und läßt sie nicht mehr los. So ist Paris auch die Heimat der Maler geworden. Dort ist die Geburt der sogenannten „Moderne“ und alles dessen, was

Théophile Steinlen:
Pariser Arbeiterin