

der Ehe

Was eine gebildete
Japanerin wissen muß

Fotos von Natori

kommnung
in diesen vier
Künsten eine
große Rolle;
sie bildete
den Maßstab
für die Er-
ziehung der
künftigen
Ehefrau.

Die Beschäf-
tigung mit
der Blumen-
kunst lehrte
die Japane-
rin, die
Schönheit
der Natur zu
sehen und das
Auge ästhe-
tisch zu schu-
len. In jeder

*Die Grundform
eines Blumen-
arrangements
ist die dem Shinto-
Dienst entstan-
mende etwa 500
Jahre alte „Rikka“,
aus der alle Va-
riationen gesetz-
mäßig abgeleitet
werden.*

