

Lewegate

STILLE NACHT

AMERIKANISCHE HUMORESKE VON LEONA DALRYMPLE



Zeichnung
von Godal

Der Chauffeur fing schon an, sich zu ärgern. Noch immer konnte sich Fräulein Mackenzie nicht von den Auslagen trennen! Und der Wagen sollte doch um sechs vor der Fabrik stehen. — Und was, zum Teufel, fehlt dem Mädels, daß es in der Stadt umherschlendert, als ob es keinen Vater hätte? All diese Pakete,

die er hineinbringen muß — na Gottlob, da sieht sie ja endlich auf die Armbanduhr!

Minutenlang sah sie nichts anderes als die Zeiger dieser Uhr, wiewohl es genug zu sehen gab. Main-Street am Heiligen Abend glich einem lustigen Zirkus. Symphonien farbiger Glühlampen. Aber