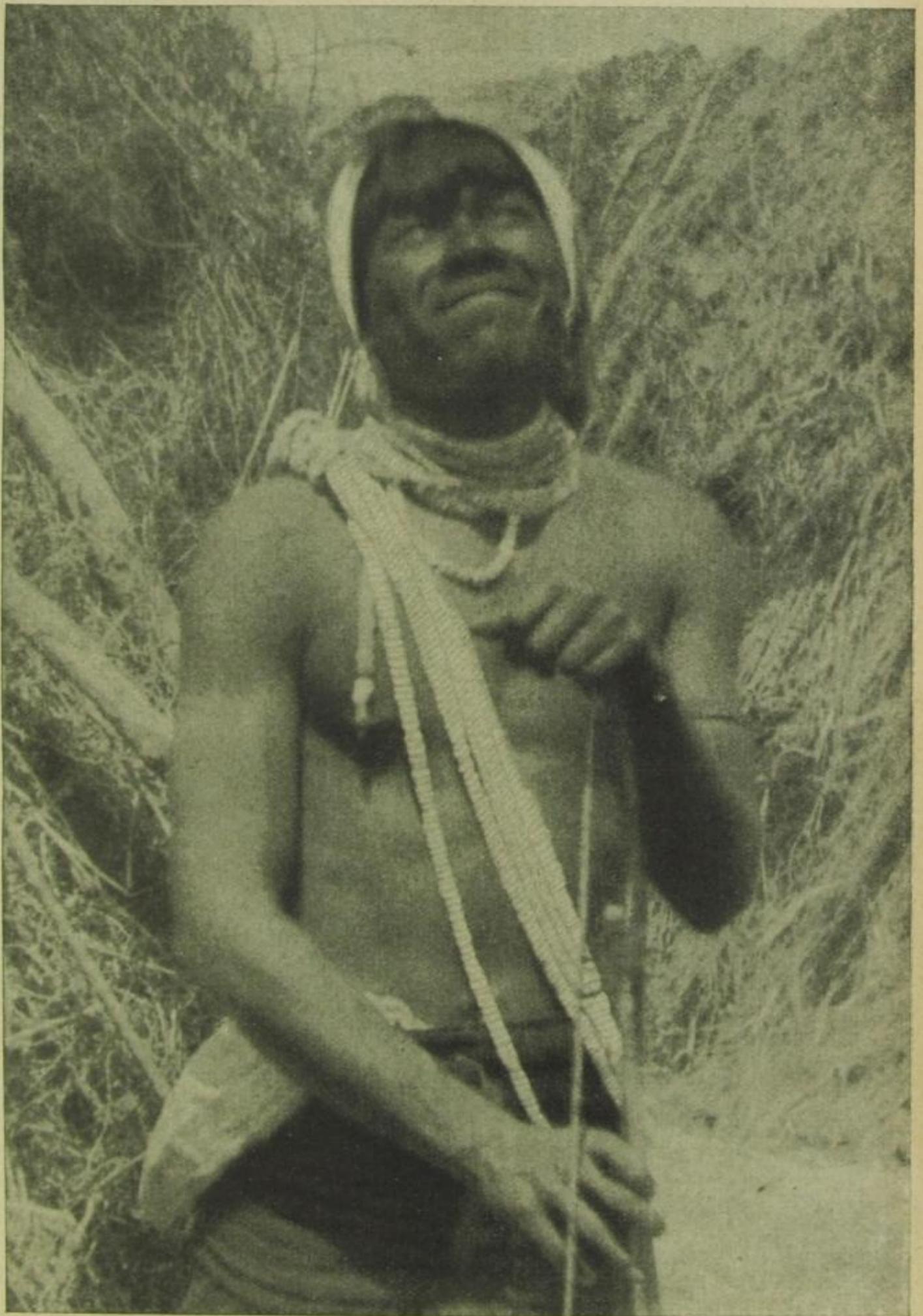


Leben sind. Meist vermuten sie im Zauberkasten Unheil, so daß sie nicht vor das Objektiv zu bekommen sind, oder aber sie sind durch die Begegnung mit dem unbekanntem „Medizinmann“ so eingeschüchtert, daß sie nicht minder unbeholfen vor dem Photographen stehen wie seinerzeit unsere Großeltern bei ihrer ersten Porträtaufnahme.

Die hier veröffentlichten Bilder verdanken die eingefangene lebhaftige Mimik nur dem Umstand, daß die Opfer der Kamera nichts davon ahnten, daß der Photograph es auf sie abgesehen hatte. Diese Aufnahmen vermitteln einen seltenen Eindruck der großen Ausdrucksfähigkeit der Gesichter primitiver Menschen.



Der Spaßmacher
Er ist bei den Indios nicht weniger beliebt als der Komiker bei uns. Er ist der geborene Humorist und würde sehr gut in ein Kabarett-ensemble passen.