

# DAS LEBEN

11. Jahrgang      Nr. 12      Juni 1934

Titelblatt von Erhard Grundeis

(Frances Dee und June Mac Cloy — Fot. Paramount)

## I N H A L T

	Seite
Das Leben / Ewige Wiederkehr: Junge Römerin und Knabe im Rom der Cäsaren / Immer höher! / Unten ist's auch ganz schön! / Serie / Rialto-Brücke in Venedig / Katharine Hepburn, interessante Neuerscheinung des amerikanischen Films. Fotos	1
Wie wird man Kautschukmensch? Hochschule für Gummimädchen . . . . .	9
Der „Wind“ und sein Herr. Von A. Rom. Zeichnungen von Clevé-Klebert	17
Ursula Brinkmann / Der Maler Prof. Jäckel / Bauernhaus in Nordschleswig / Marian Marsh. Fotografien . . . . .	25
Tiefbauarbeiter. Zeichnung von H. Thiele . . . . .	37
Pariser Unterwelt. Von René . . . . .	38
Kristenn wird hereingelegt. Novelle von Irmgard Finkh. Zeichnungen von Werth . . . . .	45
Das Haus am Ufer. Novelle von Paul Leppin. Zeichnungen von Wywiorsky .	52
Die Nuß. Witzzeichnungen von Tresckow . . . . .	58
Amanda verträumt ihr letztes Glück. Gedicht von Jens . . . . .	59
Im Seebad. Zeichnung von Wallenburger . . . . .	60
Bericht von einer Hochzeitsreise. Gedicht von Jens . . . . .	61
Knabenboxen. Zukünftige Weltmeister. Von Rizi . . . . .	62
Eine Villa in Passy. Von Charles Daumer. Zeichnungen von H. Thiele . .	69
Auf Bali . . . . .	77
Ein Schwindel durch zwei geteilt. Von Lotte Bond. Zeichnungen von Wallenburger . . . . .	85
Der Selbstbinder. Zeichnung von Heiny Keusch . . . . .	92
Ein vergessenes Schönheitsmittel und seine Geheimsprache. Von Peter Lamm. Zeichnungen von Huén . . . . .	93
Freunde des Lebens. Mit zwei 25-Mark-Prämien . . . . .	98
<b>Sechs Mädels.</b> Roman von Ilse Seilern . . . . .	105
Die Wandlung der Grete Fischer. Novelle von Lore Frey . . . . .	138

**40 seitige Romanbeilage**

Verlag: Leipziger Verlagsdruckerei AG., vorm. Fischer & Körtzen, Leipzig / 1934