

l'autre, mais que la distance ne soit point  
outrée.

Quant aux actions des bras et des mou-  
vements des parties du visage, c'est la façon  
de penser qui les gouverne. Si une  
personne est portée à la décence, le geste  
sera décent; si elle a l'humeur vive, le  
geste sera vif; si elle est emportée, le  
geste sera violent; c'est le langage de la  
Nature.

On ne sauroit assez prendre de précaution  
pour les sièges qui doivent servir à la  
jeunesse: un siège creu fait faire des  
mouvements pour rattraper l'équilibre  
du corps, qui le faisant pencher, ou en arri-