

droite; * la gauche glisse en avant à la quatrième position; le corps arrive en même temps, et laisse la jambe en arrière à la quatrième position; ** qui part subitement pour faire un pas marché à la quatrième position en avant; *** la gauche en fait autant; ce qui finit le pas. 4. ce dernier pas marché se fait par un petit mouvement presque imperceptible du coude-pié et de la pointe, à qui l'on pourroit donner le nom de jette; mais cependant il faut qu'on puisse s'apercevoir qu'il n'a été fait que pour attirer le pied droit à la première position, pour

* voyez 1^{re} fig: ** voyez 2^{de} fig: *** voyez 3^e fig: v: 4^{re} fig: