

DER
HERREN-MODEN-SALON

VON

FRIEDRICH ZIEGER

Bühnengewölbe No. 37.

ist vermöge seiner Verbindungen mit den ersten Städten der
modernen Welt nicht allein in den Stand gesetzt, die **neuesten**
Moden durch **Façon** und **Pli** zu repräsentiren, sondern hält
 auch fortwährend

LAGER

der vorzüglichsten

französischen, deutschen und englischen

ORIGINALSTOFFE,

das sich mit jeder **Saison** erneut, um somit in **Form** und **Qua-**
lität stets Alles zu vereinen, was die

ELEGANZ

von der äussern Erscheinung der Herrenwelt nur immer for-
 dern kann.