

Grimmische Strasse No. 16.
Mauricianum.

J. A. Hietel in Leipzig

Grimmische Strasse No. 16.
Mauricianum.

2

Gold-, Silber-, Seiden-Stickerei, Tapissierie- und Modewaaren-Manufactur,
im Besitze sämmtlicher Preis-Medaillen aller Weltausstellungen,

empfehlte sein reich assortirtes Lager en gros und en détail von angefangenen und fertigen Stickereien, Modewaaren und Confections-Artikeln, und übernimmt Aufträge zur promptesten und billigsten Ausführung im Gebiete der Gold-, Silber-, Seiden- und Tapissierie-Stickerei, sowie in allen Neuheiten von Damen- und Kinder-Confection, und zwar:

IM GEBIETE DER GOLD- UND SILBERSTICKEREI:

a) zu kirchlichen Zwecken aller Confessionen:

Altar-
Taufstein-
Kanzel-
Vorhänge für das Allerheiligste,

} Bekleidungen,

Toramäntelchen, Bet-Tischdecken,
Leichentücher,
Sterbekissen,
Kirchenbanner, Friedensfahnen.

b) zu anderweitigen Zwecken:

Fahnen und Banner für Gesang-,
Turn-, Schützen-, Militair-Vereine,
für Knappschaften und gewerbliche
Corporationen oder Innungen.

Uniformen für Militair und Civil-
Staats-Beamte, Cerevis, Mützen, So-
phakissen und Kissen zu goldenen u.
silbernen Hochzeitsfesten.

IM GEBIETE DER SEIDENSTICKEREI:

Stickereien und Sophakissen, zu Kleidern, Mänteln, Mantillen, Beduinen, Tischdecken, ferner zu Taschentüchern und Nadelkissen, Cigarren-Etuis und Portemonnaies, zu Schuhen, Stiefeletten und Hausmützen.

Fahnen und Banner, wie oben unter b.

TAPISSIERIE-STICKEREI IN WOLLE, SEIDE UND PERLEN:

Schuhe angefangen und muster-
fertig, Ruhekkissen in fein, stark
und mittel, Ofenschirme, Lampen-
teller und andere kleinere und
grössere Untersetzer, Tragebänder,
Glockenzüge, Kanten zu Papier-

korb, Bücherbrett, Teppichen,
Tisch-, Perl-, Korb-, Rehfell und
Sesselkanten, Bordüren, Träger
und Tragbänderkanten, Clavier-,
Comptoir-, Salon-, Lehn- oder
Grossvater- und amerikanische

Sessel und Stühle, Wand-, Journal-,
Schreib-, Brief-, Noten- und Bilder-
Mappen, Fusebrücken, Fussbänke,
Fusskissen, Fussäcke, Fusstaschen,
Schlummerrollen, Reisetaschen,
Nächtisch-, Schreibtisch-, Bett-,

Zimmer-, Salon-, Clavier- u. Reh-
fell-Teppiche und Decken, Garde-
robehalter, Nippes-, Tisch-, Vor-
hang- und Fensterlambrequins und
Fensterkissen.

STICKEREIEN VON SEIDE, WOLLE, GOLD, SILBER, PERLEN, GEMISCHT,

auf Papier oder Seiden-Stramin und diverse Stoffe zu Galanterie, Kurz- und Modewaaren, als:

Zahnstocher, Feuerzeuge, Brillenwischer, Brillen-
Etuis, Portemonnaies, Cigarren-Etuis, Brief-
taschen, Cigarrenkasten, Cigarrenhalter, Boston-
u. Whist-Spielmarkenkasten, Kartenbücher, Kar-
tenpressen, Wand-, Schreib-, Brief-, Noten- und
Journalmappen, Kalender, Handschuhkasten,
Flaconuntersetzer, Briefbeschwerer, Nadelkissen,
Nadelbücher, Seidenbücher, Albumdecken,
Herren- u. Damenbörsen, Arbeitskörbchen, Wisch-
tuch- u. Blumenkörbchen, Blumenständer, Blu-
mentische, Eck-Consolen, Nähtischdecken, Buch-
u. Lesezeichen, Visites u. Schlummerrollen etc.

Haarstickereien zu: Brochen, Armbändern, Knöpfen, Busennadeln; der Verehrung und Erinnerung gestorbener Personen gewidmete Stickereien,
als: Bouquets, kleine Denkmäler, Trauerweiden, Grabsteine etc. Grosse Bilder, Skizzen, Landschaften und Portraits.

Materialien, als: Zephir-, Castor- und Berliner Wollen, Stick- und Häkelselbe, aller Arten, Perlen, Canevaz, Stickmuster und Vorzeichnungen. Fahnenquasten, Fahnenstangen,
Fahnen spitzen, Fahnenkuppel oder Bandeller, Fahnenbänder und Fahngeschleifen.

FEINE CONFECTIONS UND MODEWAAREN:

Damenmäntel, Kleider, Tücher, Jupons, Mantillen, Paletôts, Beduinen, Mädchen- und Knaben-Anzüge, Radmäntel, Jaquettes, Ueberwürfe, Kragen, Gilets und Capotes.

In deutschen, englischen und französischen Façon.

M
n
e
i
g
e
r