

# Altes Stadt-Theater.

## Preise der Plätze:

	Thlr.	Ngr.		Thlr.	Ngr.
Parterre . . . . .	—	10	Logen des 1. Ranges: Ein		
Parquet . . . . .	—	20	einzelner Platz . . . . .	—	15
Orchester: Ein einzelner Platz	—	15	Logen des 2. Ranges: Ein		
Proscenium-Logen im Parterre			einzelner Platz . . . . .	—	10
(Parquet) und 1. Rang:			Erste Gallerie . . . . .	—	12 $\frac{1}{2}$
Ein einzelner Platz . . . . .	—	20	Ein gesperrter Sitz daselbst . . . . .	—	20
Parterre-Logen: Ein einzelner			Zweite Gallerie . . . . .	—	7 $\frac{1}{2}$
Platz . . . . .	—	15	Ein gesperrter Sitz daselbst . . . . .	—	10
Amphitheater: Sperritz . . . . .	—	20	Dritte Gallerie: Mittelplatz . . . . .	—	5
" ungesperrt . . . . .	—	15	" " Seitenplatz . . . . .	—	2 $\frac{1}{2}$

## Bedingungen für Billetbestellungen.

- 1) Nur von der Theatercasse und dem Castellan des alten Theaters entnommene Bestellkarten werden beim Bestellen von Billets zu Vorstellungen berücksichtigt und wird das Duzend dieser Bestellkarten für 6 Ngr. daselbst abgegeben.
- 2) Die Bestellkarten sind am Tage vor der Vorstellung Nachmittags bis spätestens 3 Uhr in den an der Tagescasse des alten Theaters befindlichen Briefkasten niederzulegen.
- 3) Die gegen diese Karten bestellten Billets sind am Tage der Vorstellung von 10—11 Uhr, Sonn- und Festtags von  $\frac{1}{2}$  11— $\frac{1}{2}$  12 Uhr abzuholen.
- 4) Bestellungen auf Billets durch diese Bestellkarten können nur bis zur Höhe der vorhandenen Plätze berücksichtigt werden.