

21. Zeichen- und Mal-Institut für Damen.

(Schützenstr. 4.)

Im Institute werden Damen im Zeichnen und Malen unterrichtet: a) zum Zwecke des Kunstverständnisses, b) zur künstlerischen Ausbildung als Malerin und c) zu einem Kunst-erwerbzweige.

Artisticcher Leiter: Martin Lämmel, Historien- und Portrair-Maler. Schützenstr. 4.

Lehrer der Perspective: C. Davison. Leplaystr. 8.

Lehrer für Ornamentzeichnen: M. Hirsching. Kochstr. 3.

22. Rost's Fortbildungs-Institut.

(Begründet 1867. Gr. Fleischerg. 2.)

(Vorbereitung auf das Einjährig-Freiwilligen Examen etc. Nachhilfe für Schüler anderer Lehranstalten. Einzelcurie in verschiedenen Lehrfächern, besonders im Lateinischen, Französischen, Englischen, Mathematik etc. Auf Wunsch Pension.)

Vorsteher: Frdr. Adph. Rost, Gr. Fleischerg. 2.

23. Erziehungs- und Unterrichtsanstalt für geistig zurückgebliebene Kinder von H. Wigzel.

(Anger, Hauptstr. 19, 21.)

Die Anstalt hat den Zweck: geistig zurückgebliebene, schwach-sinnige Kinder beiderlei Geschlechts durch individualisirende Behandlung zu nützlichen Mitgliedern der menschlichen Gesellschaft heranzubilden. Mit dem Institut ist eine unter sach-männlicher Leitung stehende Kunst- und Handelsgärtnerei verbunden, in welcher den älteren Knaben Gelegenheit zur Erlernung eines praktischen Berufes geboten wird. Es finden nur Bildungsfähige, nicht aber auch Blödsinnige Aufnahme.

Dir.: Hulbreich Frdr. Wigzel. AC, Hauptstr. 19.

C. Fügemann. AC, Hauptstr. 32.

P. Fricke. R, Senefelderstr. 10.

Hrn. Füge. Nürnberger Str. 43.

Frl. Adelh. Georgi. AC, Hauptstr. 19-21.

- Ott. Wiegand. -

- Elsb. Bona. -

- Margthe. Siecke. -

} Lehrer.

} Lehrerinnen