

Augustusplatz 3 b.

Schriftliche Bestellungen auf Eintrittskarten werden angenommen, jedoch mit der Bedingung, daß die bestellten Billets am Tage vor der Vorstellung, zu der die Billets bestellt sind, bis mittags 1 Uhr abgeholt werden. Alle schriftlich bestellten Billets, die um 1 Uhr am Vortage der Vorstellung nicht abgeholt sind, werden anderweitig vergeben. Eintrittskarten für den 3. Rang werden ohne Vormerkgeld nur am Tage der Vorstellung selbst verkauft, und zwar werden an einen Käufer nicht mehr als zwei Karten abgegeben. Für diese Platzgattung werden schriftliche Bestellungen nicht angenommen. Telefonische Bestellungen können nicht berücksichtigt werden.



Einische Preise	Erhöhe Preise	Große Preise	Einische Preise	Erhöhe Preise	Große Preise	Einische Preise	Erhöhe Preise	Große Preise			
Bühnenlauben im Saal u. Balk.	30.—	37.50	45.— M.	Balkon-Lauben	21.—	26.—	31.— M.	4. Saalplatz, 4.—9. Reihe	9.—	11.—	13.— M.
Mittel-Balkon, vord. Reihen	30.—	37.50	45.— "	Bühnen-Lauben, 1. Rang	17.—	21.—	25.— "	2. Rang, Seitenplatz	9.—	11.—	13.— "
Mittel-Balkon, mittlere Reihen	27.—	33.50	40.— "	Amphitheater	18.—	22.00	26.50 "	Bühnen-Lauben, 3. Rang	3.20	4.—	4.80 "
Seitenbalkon	27.—	33.50	40.— "	1. Rang, Lauben	15.—	18.50	22.— "	3. Rang, Mittelpl., 1.—3. Reihe	4.70	6.—	7.— "
Mittelbalkon, hintere Reihen	18.—	22.50	26.50 "	Saal-Lauben	17.—	21.—	25.— "	3. Rang, Mittelplatz, 4. und 5. Reihe	3.80	4.80	5.60 "
1. Saalplatz	27.—	33.50	40.— "	2. Rang, Mittelplatz	13.—	16.20	19.00 "	3. Rang, Seitenplatz	2.20	2.70	3.30 "
2. Saalplatz	23.—	28.50	34.— "	3. Saalplatz, 1.—3. Reihe	15.—	18.50	22.— "				

Arnold Reinshagen

Tröndlinring 5 zwischen Pörsse und Reformierter Kirche
Fernspr. Nr. 11, Nr. 252 u. 1301.

• LEIPZIG •

Tröndlinring 5 zwischen Pörsse und Reformierter Kirche
Fernspr. Nr. 11, Nr. 252 u. 1301.

Gegründet 1868

Gummi-Waren-Fabrik-Lager

Asbest-Fabrikate Treibriemen jeder Art

Detail-Verkauf sämtlicher Gummi-Waren.

Größte Auswahl in Gummi-Regenröcken, Gummi Schuhen,
Gummi-Spielwaren, Gummi-Reise-Utensilien etc.