



Vorzimmer (Architekt Alb. Gessner, Berlin)

Taschenuhren, darunter die komplizierteste Uhr der Welt, zur Ausstellung gebracht.

Schmucksachen, Ketten und Silberwaren haben ausgestellt:

Ehrhard & Söhne, Schw. Gmünd: Intarsia-Artikel, Metall und Holz eingelegt. Kunstgewerbliche Handarbeit.

Viktor Mayer, Pforzheim: Anhänger, Broschen und Nadeln in Gold und Silber, teilweise mit Email.

Ad. B. Kapprell, Pforzheim: Broschen, Crayons und Löffel (Souvenirartikel) in Silber und Email, 14 kar. Gold, Silberdoublé und Tula.

Vereinigte Kettenfabriken, Pforzheim: (Beckh & Turba, Andreas Daub, Chr. Essig, Gebr. Kuttroff, Siegele & Gerwig, Fr. Speidel, Stockert & Cie.) Ketten in Silberdoublé (Marke Union und Goldmagnet), Kolliers, Anhänger, Broschen, Gliederarmbänder, Nadeln.

Wilh. Gauss, Pforzheim: Medaillons, Anhänger, Petschafte, Kompass; als Neuheit Medaillons mit neuartigen Guillochierungen.

Bohnenberger & Böhmler, Pforzheim: Goldene Ketten, Fächerketten mit Schieber. Nur echte Steine und Gold.

Albert Artopoeus, Pforzheim: Silber-Bijouterie mit Simili und unechten Farbsteinen gefaßt. Riviereketten (patentiert).

Gebr. Deyhle, Schw. Gmünd: Eine Kollektion Großsilberwaren: Silberne Tafelgeräte, Service, Humpen, Becher, ein Kandelaber (gegossen, mit Jaspissäule), eine Jardinière mit Aufsatz.

Gust. Hauber, Schw. Gmünd: Halsketten, Chatelaines, Petschafte, mit oder ohne Steine, in niellierter oder matt oxydierter (Platinoyd) Ausführung. Taschen, Flacons.

Welz & Renner, Pforzheim: Moderne Knöpfe in Gold, Silberdoublé, Feingoldaufgabe, Tula.

Sörgel & Stollmeyer, Schw. Gmünd: Fingerhüte aller Art in Gold und Silber.

Gust. Rau, Pforzheim: Goldplattierte (Doublé-)Uhrgehäuse mit gepreßter Dekoration (Guilloché und Gravierung).

Gust. Wenning, Pforzheim: Bijouterie und Stahlartikel. Arbeiten in Silber und Stahl mit Silberaufgabe.

Katz & Deyhle, Pforzheim: Emaille-Bijouterie für Deutsch und Export. Amulette und Fächermontierungen. Broschen und Nadeln. Emailmalereien und Emailierungen.

Louis Fießler & Co., Pforzheim: Goldene Ketten und Bijouterie für Deutsch und Export. Montierter Anhänger mit schwarzer Perlschale. Chatelaine mit Georgsmünze. Herrenchatelaines und Kolliers. Halsketten, in Matt- und Glanzgold, Gliederarmbänder, Plattketten.

Hischmann & Koch, Pforzheim: Verschiedener Schmuck, Kreuze und Berloques, in Gold und echten Steinen.

Jos. Kast, Pforzheim: Ketten und Kettenbijouterie aller Art in echten Steinen und Gold.

L. Jabulowsky, Pforzheim: Oxydierte Stahlwaren, matt oxydiert, mit Silbereinlage, Verfahren patentiert.

Rob. Winter, Schw. Gmünd: Salonlorgnetten und Springlorgnetten in Silber, oxydiert, niello, matt vergoldet, Feingold-Doublé und Gold-Lesegläser.

Emil Haberstroh, Pforzheim: Moderne Silberbijouterie (Broschen, Anhänger und Kämmen, gefaßte Gliederarmbänder) in Juwelenausführung und Transparentemaille.

Kollmar & Jourdan A. G., Pforzheim: Doubléketten, Kettenarmbänder, Kettenbijouterie aller Art in amerik. Doublé und amerik. Charnier.

Entenmann & Hirzel, Schw. Gmünd: Similischmuck. Modernes Diadem.

Berner & Neunecker, Pforzheim: Manschetten- und Chemisettknöpfe in Amerikaner-Doublé und Tula-Silber.

Rodi & Wienberger A. G., Pforzheim: Doubléketten, Kolliers, Anhänger und Broschen in amerik. Doublé und amerik. Charnier.



Wohnzimmer (Leipziger Künstlerbund, Architekt R. Brachmann, Leipzig)