

ZENITH

EPOCHEMACHENDE PRÄZISIONSUHR

Ausstellung GENÈVE 1896 „Goldene Medaille“, höchste Auszeichnung.

GRAND PRIX PARIS 1900.

Schablonenwerk. Ankergang mit verstellbarem Anker, sichtbaren Hebesteinchen, Doppelplateau, Breguet-Spirale und kompensirbarer Unruhe. 11^{'''}, 12^{'''}, 13^{'''}, 17^{3/4'''}, 18^{'''}, 19^{'''}, 20^{'''}.

In allen Ausführungen in: Weiss-Metall, Stahl, Silber, Galonné, Plaqué und Gold.

PRACHT-UHREN

Gehäuse in moderner Ausstattung nach Zeichnungen von Künstlerhand. ⚙ Chronometer-Gangzeugnisse der Sternwarte, Minimal-Gang-Differenz, neuester Uhrentechnik entsprechend.

BEZUGS-

Berlin:

Ette & Mischke,
M. Bloch,
R. Heidenreich.

Köln a. Rh.:

Carl Dilger.

Görlitz:

F. H. Vierling.



QUELLEN:

Hamburg:

Lion frères.

Frankfurt a. M.:

Sigm. Stern & Cie.
(Rheingold).

Leipzig:

Moritz Röhrig,
Grosjean frères Nachf.

Hannover:

Carl Mazeck.