

10 2. Dinn leichtesten fängt man an.

„mit mir war, ihr gewaltigen Tüdeln?“

„Wo bringt ihr mich denn abher hin?“

„Daher, auf das alles werden wir

ihre nicht, als ein fremdigen Son-

schmerz: „Dix Dunkel! Dix linde Dunkel!

„zinn Natur! zinn Mitter! zinn Na-

„tur!“ Und so war Dix Ding im wol-

len Trümmern in Dix Thun angelaugt.

Dinn Fühlung ging aber so  
gnsförmig, als sein Transport von Dix  
Gärtchen ins Zimmer. Fünf brauf-  
en darauf ein Stück zur Engländer-  
Luit. Das vier: Parloffeln; das an-  
dren: ein Stiefelkunst; das dritten:  
ein Dylaford, u. s. w. alles wurde  
durch niemanden, um wie etwas hiegn-  
brayen zu haben, woraus Dix Dunkel  
sagen sollte, daß es ihr lieb haben.

Dix