

Allzuschwach, ein unglücklicher jüdling, den streit mit Achillen
 Aufzunehmen; der wagen ist ohne leiter, die pferde
 Ohne zügel, er hieng von dem leeren sitze herunter,
 Noch in der hand den riem; ihm schleifen haupthaar und nafen
 Ueber den boden, der spitze spieß zog zifern im sande.

Indem giengen mit offenem haupthaar die phrygischen mütter
 In den tempel, sie brachten, Pallas mit sich zu versöhnen,
 Ihr den mantel, sie flehten traurig, sie schlugen die brust sich;
 Aber die Göttinn wandt den blick von ihnen zur erde.

Drenmal schleift um Iliens mauren Achilles den Hektor,
 Dann verkauft er den leichnam um gold dem vater. Aeneas
 Holte den schwersten seufzer aus seinem innersten busen,
 Als er die kleider, den wagen und selbst die leiche des tapferen
 Sieht, und Priamus sieht unwehrhaft die weikenden hände
 Bieten. Aeneas sieht sich selbst auch in unterredung
 Mit den herren der Griechen; erkent die schaaren von aufgang
 Bey dem troischen heer und den schild des schwärzlichen Memnon.
 Penthesilea tobt an der stirn der Amazoniden,
 Gleich dem sichelnden mond ist ihr schild; ihr glühen die wangen,
 Da sie unter den tausenden steht; ein gürtel von gold liegt
 Um die verschnittene brust; ein weib führt krieg mit den männern.

Als der troische held auf diese gemälde die augen
 Hestet und mit theilnehmendem blick auf ihnen verzögert,
 Sieh da tritt in den tempel die allerschönste der frauen,
 Dido und ihre beileitung, ein trupp in der blüthe der jahre.
 Wie an Eurotas gestad, und dann auf Cynthus gebirge
 Phöbus schwester die Chor' aufführt, da hundert und hundert
 Dreaden auf ihre wink' um sie sich versammeln.

Ihr um die schulter hängt der bogen, der köcher; indem sie
 So daher geht, hebt sich ihr haupt hoch über den Nymphen;
 Wonnegesühl ergießt sich still in den busen Latonens.

So gieng Dido daher, so stand sie unter der menge,
 Rief die arbeiter auf und legte den grund zu dem reiche.
 Nimt den sitz ist unter der kupol vorm altar der göttinn
 Auf dem throne, die wach' um sie; hier giebt sie gesetze,