

Zusätze zu dem Drama, Nero.

Erste Handlung.

Die Scene, ein Saal in Neros Palaste,

Erster Auftritt.

Sabinus. Silius.

Sabinus.

Was mag es antreffen, daß Cäsar uns so frühe in den Palast hat rufen lassen?

Silius. Wozu hat er uns nöthig, als daß wir seine Verse und seine Cithar in den Himmel erheben? Weil er uns einiges Talent in diesen Künsten einräumt, so dünkt er sich groß mit unserm Beyfalle. Sie sind seine wichtigste Angelegenheit, und der Aufstand der gallischen Legionen zieht seine Gedanken nicht einen Augenblick davon ab. Ich sehe nicht, daß er die geringste Anstalt mache, des Vindex Bewegungen zu dämpfen.

Sabinus. (Fahret S. 76. bis Seite 78. fort; unsere Vorwerke erben.)

Sabinus. Das war das Schicksal der Römer, seitdem Julius sie zu seinen Füßen geleet hat. Die Götter müssen vom Himmel steigen, und sich unser annehmen, wenn wir es nicht unsern enkeln zurücklassen wollen.

Silius. Es ist mir ein schmeichelhafter Gedanke, daß sie durch Vindex unsere Befreyung bereiten. Das Gerücht fliegt von Mund zu Munde, daß Vindex den Galba in seinen Aufruhr nachgezogen, und