

Das XXXIX. Capitul.

Gebrauch der Mechanischen Bruchrechnung
bey den Visirern.

Ge die zehentheilige Kunstrechnung bey den Visirern anzustellen sey: ist in meiner Anno. 1603 publicirten Stereometria vnd Bildkunst vberflüssig angezeigt, auch mit vielen Exempeln erklärt worden. Und weil noch hierzu in meinem dismaln neuw aufgesetzten Tractatlin/Conometria Mauritiana genannt / eben diese Kunst getrieben wird/wie nicht allein ein jedes ganze Fass / sondern auch vornembllich ein jede Proportion eines Fasses/welches nicht gar angefüllt/ zu visieren/wirstu allda noch etliche Exempel/dich in Decarithmisi stereometrica zu erlustiren/vnd zu üben / finden. Will also den Leser mit vnnöthigen Sachen/wider die gebühr nicht auffhalten/sondern dieses opusculum hies mit in Gottes Namen beschliessen.

Das XL. Capitul.

Ein Anhang/oder Zugabe/

Vom Gebrauch der künstlichen Rechenstäblin/ vnd Legbrettlinis/ Iohannis Neperi, bey der Multiplication/ Division/vnd Extraction der Quadrat. vnd Cubic.wurzeln.

Gihat Jochann Neper/Freyher zu Mergiston in Schottland/Anno 1617 ein Büchlein/welches er Rhabdologiam nennt/ in Latinischer Sprach aufzugehen lassen/in deme er Anweisung thut/ wie man mit þæſtis, das ist/ mit virgulis. oder Stäblin/auff welche das kleine Ein mal eins/der neun geringsten einzelen Ziffern/1.2.3.4.5.6.7.8.9.vnd 0, vorgerissen/allerhand Rechnungen/leichter/als nach dem gemeinen stylo, sonderlich bey grossen Zahlen/verrichten könne.

Wie,