

17. ΣΥΜΠΟΣΙΟΝ Η ΛΑΠΙΘΑΙ

ἀλλὰ καὶ ὁ Ἐπικούρειος Ἑρμων παρῆν, καὶ εἰσελθόντα γε αὐτὸν  
 εὐθύς ὑπεβλέποντο οἱ Στωϊκοὶ καὶ ἀπεστρέφοντο καὶ δῆλοι ἦσαν  
 ὡς τινα πατραλοίαν καὶ ἐναγῆ μυσαπτόμενοι. οὗτοι μὲν αὐτοῦ  
 Ἀρισταινέτου φίλοι καὶ συνήθεις ὄντες παρεκέκληντο ἐπὶ δεῖπνον  
 5 καὶ ξὺν αὐτοῖς ὁ γραμματικὸς Ἰστιαῖος καὶ ὁ ῥήτωρ Διονυσό-  
 δωρος. διὰ δὲ τὸν νυμφίον τὸν Χαιρέαν Ἴων ὁ Πλατωνικὸς 7  
 συνειστιάτο διδάσκαλος αὐτοῦ ὢν, σεμνὸς τις ἰδεῖν καὶ θεοπρεπῆς  
 καὶ πολὺ τὸ κόσμιον ἐπιφαίνων τῷ προσώπῳ. Κανόνα γοῦν οἱ  
 πολλοὶ ὀνομάζουσιν αὐτὸν εἰς τὴν ὀρθότητα τῆς γνώμης ἀπο-  
 10 βλέποντες. καὶ ἐπεὶ παρῆλθεν ὑπεξανίσταντο πάντες αὐτῷ καὶ  
 ἐδεξιούοντο ὡς τινα τῶν κρειττόνων, καὶ ὅλως θεοῦ ἐπιδημία τὸ  
 πρᾶγμα ἦν Ἴων ὁ θαυμαστὸς συμπαρών.

Δέον δὲ ἤδη κατακλίνεσθαι ἀπάντων σχεδὸν παρόντων, ἐν 8  
 δεξιᾷ μὲν εἰσιόντων αἱ γυναῖκες ὅλον τὸν κλιντήρα ἐκείνον ἐπ-  
 15 ἔλαβον, οὐκ ὀλίγαι οὔσαι, καὶ ἐν αὐταῖς ἡ νύμφη πάνυ ἀκριβῶς  
 ἐγκεκαλυμμένη, ὑπὸ τῶν γυναικῶν περιεχομένη· ἐς δὲ τὸ ἀντί-  
 θυρον ἢ ἄλλη πληθὺς, ὡς ἕκαστος ἀξίας εἶχε. καταντικρὺ δὲ τῶν 9  
 γυναικῶν πρῶτος ὁ Εὐκρίτος, εἶτα Ἀρισταίνετος. εἶτα ἐνεδοιά-  
 ζετο πότερον χρῆ πρότερον Ζηνόθεμι τὸν Στωϊκὸν ἄτε γέροντα  
 20 ἢ Ἑρμωνα τὸν Ἐπικούρειον, ἱερεὺς γὰρ ἦν τοῖν ἀνάκοιν καὶ  
 γένους τοῦ πρώτου ἐν τῇ πόλει. ἀλλὰ ὁ Ζηνόθεμις ἔλυσε τὴν  
 ἀπορίαν· Εἰ γάρ με, φησὶν, ὦ Ἀρισταίνετε, δεύτερον ἄξεις Ἑρμω-  
 νος τουτουί, ἀνδρός, ἵνα μηδὲν ἄλλο κακὸν εἴπω, Ἐπικουρείου,  
 ἄπειμι ὅλον σοι τὸ συμπόσιον καταλιπών. καὶ ἅμα τὸν παῖδα  
 25 ἐκάλει καὶ ἐξιόντι ἐώκει. καὶ ὁ Ἑρμων, Ἐχε μὲν, ὦ Ζηνόθεμι,  
 τὰ πρῶτα, ἔφη· ἀτὰρ εἰ καὶ μηδὲν τι ἕτερον ἱερεῖ γε ὄντι  
 ὑπεξίστασθαι καλῶς εἶχεν, εἰ καὶ τοῦ Ἐπικούρου <τοῦ> πάνυ  
 καταπεφρόνηκας. Ἐγέλασα, ἢ δ' ὅς ὁ Ζηνόθεμις, Ἐπικούρειον  
 ἱερέα, καὶ ἅμα λέγων κατεκλίνετο καὶ μετ' αὐτὸν ὅμως ὁ Ἑρμων,  
 30 εἶτα Κλεόδημος ὁ Περιπατητικὸς, εἶτα ὁ Ἴων καὶ ὑπ' ἐκείνον