

## ANAXARΣΙΣ Η ΠΕΡΙ ΓΥΜΝΑΣΙΩΝ

κεκονιμένοι καὶ αὐτοὶ παίουσιν ἄλλήλους προσπεσόντες  
καὶ λακτίζουσιν· οὗτοσὶ γοῦν καὶ τοὺς ὀδόντας ἔοικεν  
ἀποπτύσειν ὁ κακοδαίμων, οὕτως αἷματος αὐτῷ καὶ ψάμ-  
μου ἀναπέπλησται τὸ στόμα, πύξ, ὡς ὅρᾶς, παταχθέν-  
τος ἐς τὴν γνάθον. ἀλλ’ οὐδὲ ὁ ἀρχῶν οὗτοσὶ διέστησιν  
αὐτοὺς καὶ λύει τὴν μάχην — τεκμαίρομαι γὰρ τῇ πορφυ-  
ρίδι τῶν ἀρχόντων τινὰ τοῦτον εἶναι — ὃ δὲ καὶ ἐποτρύνει 4  
καὶ τὸν πατάξαντα ἐπαινεῖ. ἄλλοι δὲ ἀλλαχόθι πάντες  
ἔγκονοῦσι καὶ ἀναπηδῶσιν ὥσπερ θέοντες, ἐπὶ τοῦ  
10 αὐτοῦ μένοντες καὶ ἐς τὸ ἄνω συναλλόμενοι λακτίζουσι τὸν  
ἀέρα. ταῦτα οὖν ἐθέλω εἰδέναι, τίνος ἀγαθοῦ ἀν εἴη 5  
ποιεῖν· ὡς ἔμοιγε μανίᾳ μᾶλλον ἔοικέναι δοκεῖ τὸ πρᾶγμα,  
καὶ οὐκ ἔστιν, δστις ἀν ὁρδίως μεταπείσειέ με, ὡς οὐ  
παραπαίονσιν οἱ ταῦτα δρῶντες.

15 **ΣΟΛΩΝ.** Καὶ εἰκότως, ὦ Ἀνάχαρσι, τοιαῦτά σοι τὰ 6  
γιγνόμενα φαίνεται, ξένα γε ὄντα καὶ πάμπολν τῶν  
Σκυνθικῶν ἐθῶν ἀπάδοντα, καθάπερ καὶ ὑμῖν πολλὰ εἰκός  
εἶναι μαθήματα καὶ ἐπιτηδεύματα τοῖς Ἑλλησιν ἡμῖν  
ἀλλόκοτα εἶναι δόξαντα ἄν, εἴ τις ἡμῶν ὥσπερ σὺ νῦν  
20 ἐπισταίη αὐτοῖς. πλὴν ἀλλὰ θάρρει, ὥγαθέ· οὐ γὰρ μανίᾳ  
τὰ γιγνόμενά ἔστιν οὐδέ τέλος ὅφει οὗτοι παίουσιν ἄλλήλους  
καὶ κυλίουσιν ἐν τῷ πηλῷ ή ἐπιπάττουσι τὴν κόνιν, ἀλλ’  
ἔχει τινὰ χρείαν οὐκ ἀτερπῆ τὸ πρᾶγμα καὶ ἀκμὴν οὐ  
μικρὰν ἐπάγει τοῖς σώμασιν· ήν γοῦν ἐνδιατρίψης, ὥσπερ  
25 οἷμαί σε ποιήσειν, τῇ Ἑλλάδι, οὐκ ἐς μακρὰν εἰς καὶ αὐτὸς  
ἔσῃ τῶν πεπηλωμένων ή κεκονιμένων· οὕτω σοι τὸ  
πρᾶγμα ἡδύ τε ἄμα καὶ λυσιτελές εἶναι δόξει.

ANAX. Ἀπαγε, ὦ Σόλων, ὑμῖν ταῦτα γένοιτο τὰ  
ώφελιμα καὶ τερπνά, ἐμὲ δὲ εἴ τις ὑμῶν τοιοῦτό τι  
30 διαθείη, εἰσεται, ὡς οὐ μάτην παρεξώσμεθα τὸν ἀκινάκην.  
ἀτὰρ εἰπέ μοι, τί δνομα ἔθεσθε τοῖς γιγνομένοις, ή τί 7  
φῶμεν ποιεῖν αὐτούς;