

MYRTIS

408 (I B.)

*τίς Εὔνοστος ἥρως ἐν Τανάγραι καὶ διὰ τίνα αἰτίαν τὸ ἄλσος [716]
 αὐτοῦ γυναιξὶν ἀνέμβατόν ἔστιν; Ἐλιέως τοῦ Κηφισοῦ καὶ
 Σκιάδος Εὔνοστος ἦν νίος, ὃι φασιν ὑπὸ νύμφης Εὐνόστας
 ἐκτραφέντι τοῦτο γενέσθαι τοῦνομα. καλὸς δ' ὅν καὶ δίκαιος οὐχ
 ἥττον ἦν σώφρων καὶ αὐστηρός. ἐρασθῆναι δ' αὐτοῦ λέγουσιν
 "Οχνην, μίαν τῶν Κολωνοῦ θυγατέρων ἀνεψιὰν οὖσαν. ἐπεὶ δὲ
 πειρῶσαν ὁ Εὔνοστος ἀπετρέψατο καὶ λοιδορήσας ἀπῆλθεν εἰς
 τοὺς ἀδελφοὺς κατηγορήσων, ἔφθασεν ἡ παρθένος τοῦτο πράξασα
 κατ' ἐκείνου καὶ παρώξυνε τοὺς ἀδελφοὺς "Εχεμον καὶ Λέοντα
 καὶ Βουκόλον ἀποκτεῖναι τὸν Εὔνοστον ὡς πρὸς βίαν αὐτῇ συγ-
 γεγενημένον. ἐκεῖνοι μὲν οὖν ἐνεδρεύσαντες ἀπέκτειναν τὸν νεανί-
 σκον, ὁ δ' Ἐλιεὺς ἐκείνους ἔδησεν. ἡ δ' "Οχνη μεταμελομένη καὶ
 γέμουσα ταραχῆς, ἅμα μὲν αὐτὴν ἀπαλλάξαι θέλουσα τῆς διὰ τὸν
 ἔρωτα λύπης, ἅμα δ' οἰκτείρουσα τοὺς ἀδελφούς, ἐξήγγειλε πρὸς
 τὸν Ἐλιέα πᾶσαν τὴν ἀλήθειαν, ἐκεῖνος δὲ Κολωνῶι. Κολωνοῦ δὲ
 δικάσαντος οἱ μὲν ἀδελφοὶ τῆς "Οχνης ἔφυγον, αὐτὴ δὲ κατεκρή-
 μνισεν ἑαυτήν, ὡς Μυρτὶς ἡ Ἀνθηδονία ποιήτρια μελῶν ἱστόρηκε.
 τοῦ δ' Εὐνόστου τὸ ἥρωιον καὶ τὸ ἄλσος οὗτως ἀνέμβατον ἐτηρεῖτο
 καὶ ἀπροσπέλαστον γυναιξὶν, ὥστε πολλάκις σεισμῶν ἡ αὐχμῶν ἡ
 διοσημιῶν ἄλλων γενομένων ἀναζητεῖν καὶ πολυπραγμονεῖν ἐπι-
 μελῶς τοὺς Ταναγραίους μὴ λέληθε γυνὴ τῷ τόπῳ πλησιάσασα.*

TELESILLA

409 (I B. et D.)

ἀ δ' Ἀρτεμις, ὡ κόραι,
 φεύγοισα τὸν Ἄλφεόν

[717]