

Pariserinnen, von denen man spricht

Raquel Meller, die Tochter des spanischen Freiheitskämpfers, zählt in ihrer Eigenart zu den bekanntesten und beliebtesten Pariser Bühnenstars. Besonders bekannt geworden ist sie durch die Hauptrolle in den Film „Violet Imperial“, der die Zeit Napoleon III. und der Kaiserin Eugenie schildert, und in dem sie durch ihr wundervolles Aeußere auffiel und von da unschwer den Weg auf die Revuebühne fand. Der schwarze Bubikopf mit dem feinen schmalen Gesicht ist allabendlich im Pariser Palace Gegenstand spontaner Huldigungen des Publikums.



Raquel Meller, Revue-Star



Yvonne Printemps



Martha Chenal, von der Opéra

Photos Manuel, Sabourin, Emera