



Photo Trude Fleischmann

Maria Mindzsenty und Tilli Losch  
Tänzerinnen an der Wiener Oper  
Kombination aus lachsrosa Crêpe Georgette  
mit weißen Spitzen und passendem Häubchen.  
Weiße Kombination aus Chinakrepp  
mit irischen Spitzen und Häubchen

stationen. Man hat sogar besonders breiten und besonders dicken Chinakrepp, meist rosa, für diese Zwecke zur Verfügung, und so ein rosa bezogenes Chinakreppbettchen ist der letzte Traum der eleganten Frau. Dazu trägt sie dann ein blaßblaues Hemdchen mit einem Spitzenoberteil oder, noch besser, aus resedagrünem Chinakrepp mit venezianischen Spitzen. Alle Farben sind heute für Wäsche verwendbar, und trotzdem hat die Mode besondere Lieb-linge. So sieht man lachsfarben mit königsblau sehr viel, auch rosa

Kombination aus rosa Chinakrepp mit Spitzen.  
Modernes Pyjama aus schwarzem Liberty-Atlas  
und buntbedruckter Charmeuse

mit schwarz. Neben Nachthemd und Kombination regiert das Pyjama im Boudoir. Die elegante Frau schläft zuweilen auf Reisen sogar darin. Diese sind dann einfach, streng, sachlich, während das Luxuspyjama fast schon an ein Kostüm erinnert und aus Samt und Spitzen oder aus Moirée mit Goldspitzen zusammengesetzt wird. Die phantastischen Kombinationen bieten hier jeder Frau willkommene Gelegenheit, ihre persönliche Note zu unterstreichen. Und neben dem Pyjama herrscht das Kimono in neuen Variationen als warme Hülle weiter; neuestens aus lila Kunstseide mit orangefarbigem Marabou-Innenfutter, eine ebenso warme, mollige wie dekorative Hülle, die nach dem Bade und am Schreibtisch des Morgens sehr willkommen sein dürfte.



Maria Mindzsenty und Carmen Cartellieri  
Photo Trude Fleischmann  
Modell Louis Modern u. Sohn