

Bett — nichts fand sich von ihr vor, kein Band, kein Kleid. Es dämmerte schon, als ich zu der Rue Biscornet ging, um meine übrigen Sachen zu holen. Gewiß wird Madeleine mir erzählen, wo sie gewesen ist — sie muß Hunger haben — wenn ich zurückkomme, hat sie vielleicht schon den Kaffee auf den Tisch gestellt —

Ich war gerade dabei, in meinem früheren Zimmer meine Habseligkeiten zusammenzupacken, als ich verwundert in dem Zimmer nebenan, in dem Pierre wohnte, Stimmen vernahm. Die dünne Wand verlangte nicht einmal, daß ich meine Ohren daran legte, so deutlich vernahm ich, daß nicht nur Pierre wieder da war, sondern auch Madeleine bei ihm war. Und es waren nicht Scheltworte und rohe Befehle, was ich hörte, sondern Flüstern und Kichern, wohliges Seufzen und kleine Schreie der Freude. Und die Worte, die abgerissen durch die Seufzer flatterten, waren immer dieselben: „O du . . . daß du . . . wieder . . . da bist . . .“

Meine Füße trugen mich nicht mehr. Ich habe wohl eine Stunde an der Wand gekauert und habe gelauscht, bis ich nicht mehr wußte: War das Madeleine — und bin das ich — und dann hämmerte ich in sinnloser Erregung gegen die Wand, die unbarmherzige Wand, die mich festhielt —

Ein halblachender Fluch antwortete mir. Sonst nichts — nichts —

Ich taumelte die dunkle Treppe herab, irrte an den Ufern entlang, stieß gegen Menschen, die mir Flüche nachriefen. Auf einer Bank saß ich bis spät in die Nacht, rang mit meinen Gedanken, fragte mich immer wieder, und erkannte nur: Ich wollte dir Glück geben, Madeleine. Und du gehst zu dem, der dich austrinkt und einmal fortwirft. Vielleicht ist das dir Glück. Vielleicht ist deine Seele ganz anderswo und weiß nichts von den Träumen, die dein Leib erlebt. Vielleicht bin ich ein Blinder, der die Sterne nahe den Händen glaubt. Jeder geht seinen Weg — ich hierhin — allein — du dorthin — allein — immer kommt ein neuer Tag — für sie, für mich — was wissen wir von morgen? Was wissen wir von uns selber.

Nordheimer sagt:

Dresden=A.
Prager Straße 24

Zu jedem Kleidungsstück gehört der entsprechende Schuh. In Straßen- und Gesellschafts-Schuhen sind meine Modelle tonangebend. Ich würde mich freuen, Ihnen meine Auswahl zeigen zu können.

Alleinverkauf der Hammerschuhe

