

unserer Schönen

tränktem“ Boden entwickeln zu lassen. Ueber die Echtheit oder Künstlichkeit der Tränen, mit denen unsere Schönen uns zu rühren suchen, ist schon viel gesprochen und geschrieben worden. Es gibt in der Tat nur sehr wenige Darstellerinnen, die sich psychologisch so in die gegebene Rolle vertiefen können,



Ellen Kuerti



Henny Porten

um den seelischen Druck selbst psychisch derart zu empfinden, daß sie ihre Reaktion in „echten“ Tränen findet. Die „Glyzerin“-Träne wird unentbehrliches Requisit bleiben. Aber letzten Endes ist der Erfolg der Wirkung alles, die Mittel nichts. Warum sollen die Tränen der Darstellerin weniger krokodilistisch sein als die „Wunsch-Träne“, da sie doch angelegt sind auf Wirkung und Erfüllung. Perlen bedeuten Tränen, Perlen sind der schönste Schmuck der Frau! Ist es eine schlechte Erfüllung, wenn die Tränen mit Perlen getrocknet werden? haloo.