

Beinchen, bei den im Winde flatternden dünnen Fähnchen, dem kurz verschnittenen Bubikopf mit dem ausrasierten Nacken die beiden auf eine gewisse Distanz für Kinder halten. Interessant ist die



Pauline
Garon



Lucille Ricksen



Die ungarische Schauspielerin Cica Telbis

Einstellung eines Negers, der als Tänzer hier gastiert und bis vor kurzem wohl nur in einheimischen Varietés auftrat. Er faßte einem Zeitungsreporter sein Erstaunen über die erwachsenen Kinder in die Worte zusammen: „Mutters und Tochtors alle denselben!“ — — Eine große Rolle spielen die „erwachsenen Kinder“ natürlich auf der Bühne und im Film.

— — —