



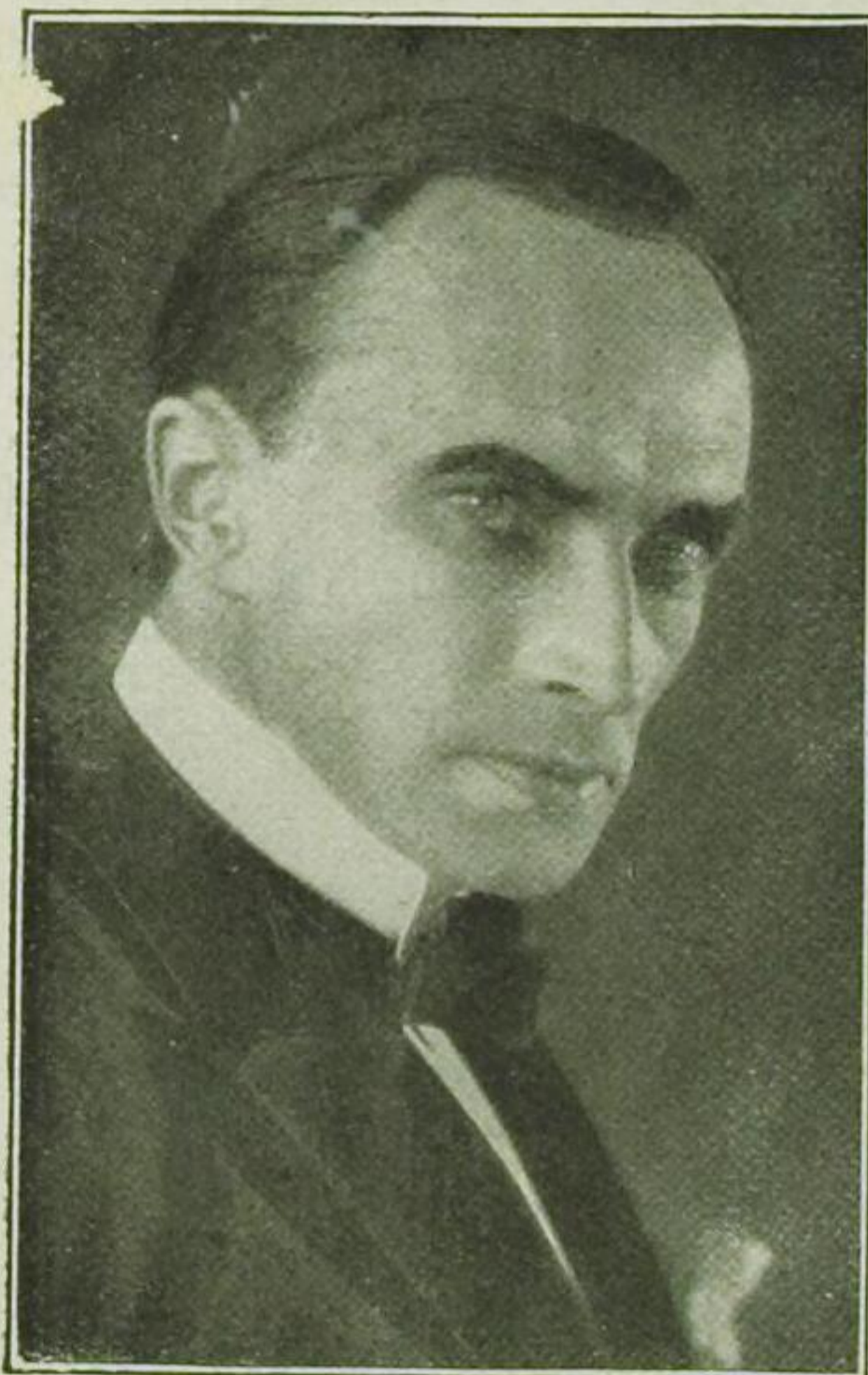
Ältere Damen sollten sich nie als „neckische“ Backfische aufnehmen lassen. Natürlichkeit wirkt immer am schönsten

und ein grosser photographischer Apparat in der Mitte erinnerten an die Bestimmung des trotz seiner Grösse behaglich anmutenden Raumes.



„Wie lasse ich mich photographieren?“ das ist die typische Frage, die eigentlich jeder meiner Besucher zuerst an mich richtet,“ begann mein freundlicher Wirt das Gespräch und hantierte geschäftig am Apparat

und an den Lampen herum. Neugierig musterte ich, in der Mitte des Ateliers stehend, die Lichtverhältnisse und die technische Einrichtung. Er fuhr fort: „Zweifellos hat sich besonders in den letzten Jahren die moderne Bildnisphotographie



*Phot. Binder*

künstlerisch ausserordentlich entwickelt. Zahlreiche Ausstellungen im In- und Ausland zeigten photographische Meisterwerke, wie sie noch vor einem Jahrzehnt unmöglich gewesen

Mitte:

Ein dämonischer Gesichtsausdruck wirkt wohl im Film, auf dem Schreibtisch siegt stets das liebenswürdige Gesicht



Unten:

Bei schönen Frauen ist dem hochgeschlossenen Kleid ein dezentes Dekolleté vorzuziehen

