



Hut aus rotem Pedalstroh mit Garnierung
aus rotweissen Bandröllchen

weiter von diesem Vorbild entfernt?!

Jawohl, immer weiter, denn wenn der Mantel gerade ist, so ist er dies nur dem Schein nach: der Gang seiner Trägerin enthüllt eine Menge innen angebrachter Falten, die sich fächerförmig öffnen. Mit einem Wort: die Weite bleibt auch fernerhin unbedingte Notwendigkeit.

Diese Weite wird bei den sommerlichen Modellen auf verschiedene Weise angebracht, bei den Kleidern zum grössten Teil am Rande der Röcke, und wenn sie sich dort nicht zeigt, dann weiter oben. Deswegen werden auch sehr viele Kleider, ob aus Wolle oder Seide, ob für morgens, nachmittags oder abends, von dem mehr oder weniger langen Cape begleitet, das dazu bestimmt ist, der ganzen Toilette Bewegung zu verleihen.

Da gibt es Pelerinen, die in der Nähe der Taille haltmachen, manchmal vorn, manchmal auch hinten länger sind, denn Regelmässigkeit ist der augenblicklichen Mode verhasst. Auf einem eleganten Tuch- oder Seidenkleid wird das Cape zum Studentenkragen, obgleich es

sich nie — ich schwöre, nie! — trennen wollten! Wie haben sie immer behauptet, dass nur sie jung machten und praktisch seien, dass nur sie allein den Silhouetten Anmut und Weichheit verliehen! Wo ist denn nun der Enthusiasmus geblieben, da man sich immer



Fesches Frühjahrs- und Reisekostüm aus marineblauem
Gabardine im Herrenschnitt mit geschweifter Jacke