



Aus dem Cyclus „Weltall“

Eine Symphonie des

Es sind heute noch viele, die dem Photographen keinen Platz unter den Künstlern einräumen wollen. Sie sagen: Es ist keine Kunst, mit einem Apparat irgend etwas zu reproduzieren. Dass Photographieren doch eine Kunst ist, haben die malerischen Bilder einer ganzen Anzahl moderner Lichtbildner bewiesen.

Einer von ihnen ist Herr Drtikol, der Prager Künstlerphotograph, dessen Bilderzyklus „Weltall“ überall Aufsehen erregte.