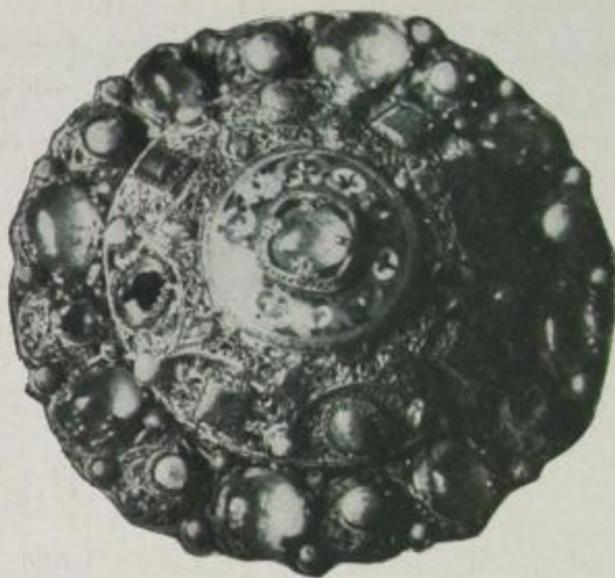


Die über 1000 Jahre alten Perlen der Kaiserin Gisela, Gemahlin Konrads, gefunden in Mainz 1884, waren



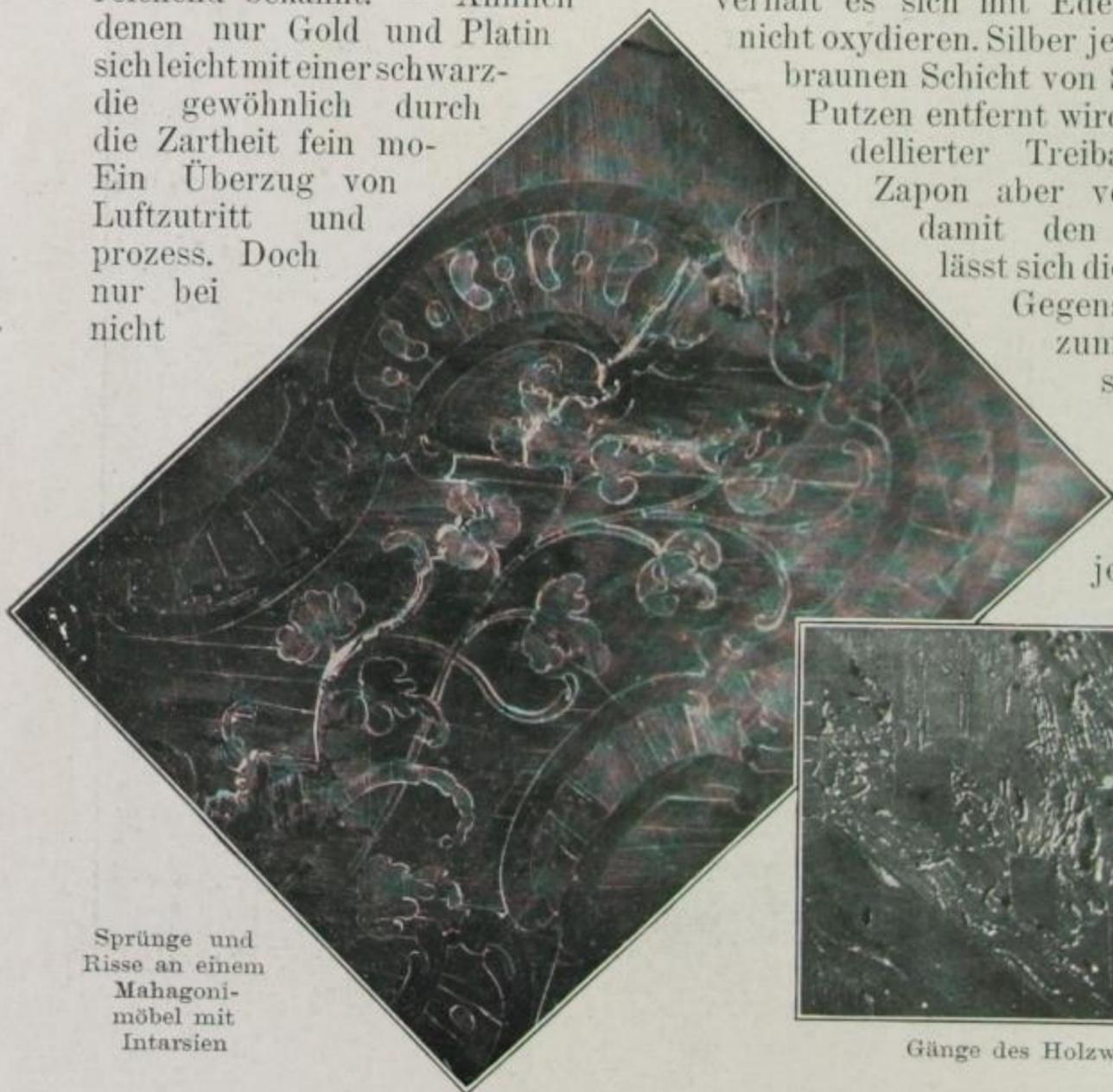
500 Jahre lang in sicherem Versteck verwahrt und wurden dadurch völlig zerstört

STERBENDE KUNST

Von DR. GEORG THEOBALD · Mit Photos von A. Matzdorff

Vor einiger Zeit hat die französische Regierung sich veranlasst gesehen, den kostbaren Perlenschmuck der Kaiserin Gisela zu verkaufen und dadurch vor dem Untergang zu retten. Perlen verlieren ihren Glanz und zersetzen sich langsam, aber unaufhaltsam, wenn sie nicht mit der lebendigen Haut in Berührung kommen. Die Gründe für diese Erscheinung sind noch nicht hinreichend bekannt. — Ähnlich verhält es sich mit Edelmetallen, von denen nur Gold und Platin sich leicht mit einer schwarze gewöhnlich durch die Zartheit fein mo- Ein Überzug von Luftzutritt und prozess. Doch nur bei nicht

nicht oxydieren. Silber jedoch überzieht braunen Schicht von Schwefelsilber, Putzen entfernt wird, worunter oft dellierter Treibarbeit leidet. Zapon aber verhindert den damit den Zerstörungs- lässt sich dieses Verfahren Gegenständen, die zum Gebrauch bestimmt sind, anwenden. — Die edle Patina der Bronze ist jedem bekannt,



Sprünge und Risse an einem Mahagonimöbel mit Intarsien



Gänge des Holzwurms