



Mary Johnson

Mary Johnson ist eine der wenigen schwedischen Darstellerinnen, die in Deutschland durch ihre Filmtätigkeit bekannt geworden sind. Die Filme: „Herrn Arnes Schatz“, „Die Herrenhoffage“, „Familientraktion“, „Die Wildente“, „Dagfin“, „Staatsanwalt Jordan“ u. s. a. haben ihr im Sturm das Herz des deutschen Publikums gewonnen. Die wenigsten wissen, daß Mary Johnson von Haus aus Bühnenschauspielerin ist und auch heute auf den schwedischen Bühnen die Hauptrollen der bekanntesten Saisonstücke darstellt (in Bourdets „Die Gefangene“). Sie ist die schwedische Darstellerin des „Räthchen“ in Alt-Heidelberg, das sie viele 100 Male gespielt hat, eine Rolle, die ihrer sonnigen, blonden, keuschen, zarten und mädchenhaften Eigenart am meisten entgegenkommt