



SINGER

Nähmaschinen

in altbewährter Güte

Weitestgehende
Zahlungserleichterungen

Mäßige Monatsraten

+
SINGER NÄHMASCHINEN
AKTIENGESELLSCHAFT



Boshafte Gedanken über die Ehe

Motto: „Gut gehängt ist besser als schlecht verheiratet.“ Shakespeare.

Der Ehestand heißt wohl deshalb der heilige, weil er so viele Märtyrer zählt.

Französisches Sprichwort.

Die Liebe gefällt mehr als die Ehe, wie für die meisten ein Roman unterhaltender ist als die Geschichte. Chamfort.

Mit den Ehen ist es wie mit den Vogelhäusern. Die Vögel, die nicht darin sind, wollen mit aller Macht hinein, und die, welche darin sind, wieder hinaus. Montaigne.

Auch eine gute Ehe ist eine Bußzeit.

Russisches Sprichwort.

Liebe ist die singende, sich in der Luft bummelnde Lerche. In der Ehe muß der Vogel gebraten auf der Schüssel liegen.

Demokritos.

Es gibt überhaupt keine glücklichen Ehen, nur zufriedene.

Larochefoucauld.

Die Ehe fordert Heiterkeit.

Jean Paul.

Die meisten Ehen verhalten sich umgekehrt wie Dantes Divina Commedia: Sie beginnen im Paradiese, gehen in das Fegfeuer über und schließen in der Hölle.

Heine.

Gehst du in den Krieg, so bete einmal, gehst du zur See, zweimal, in die Ehe — dreimal.

Russisches Sprichwort.

Liebe wird wie die Katzen blind geboren, aber die Ehe ist eine Starnadel auch in der ungeübten Hand.

Börne.

Der erste Monat der Ehe ist der Monat des Honigs, der zweite der Monat des Absinths.

Voltaire.

Narren verhalten sich zu Ehemännern wie Sardellen zu Heringen: Der Ehemann ist der größte von beiden.

Shakespeare.

Joseph Delmont: Die Gaunerfahrten des Tim Shea. Amerikanische Grotesken. Ganzleinen 3.50 M. Reich illustriert von Hans Michaelis. Weltbücher-Verlag, Berlin-Friedenau 15.

Ein deutscher Mark Twain! Ein lustiger Spiegel Amerikas! Joseph Delmont, der, einem Kometen gleichend, auftauchte und sich innerhalb dreier Jahre einen ersten Platz im internationalen Schrifttum erobert hat — ist er doch in **siebzehn Sprachen** übersetzt worden —, zeigt sich hier als Meister des grotesken Humors. Dieser Dichter, dessen Wanderfahrten durch alle Erdteile ihn berühmt gemacht haben, ist hier den großen, amerikanischen Humoristen nicht nur ebenbürtig, sondern übertrifft sie bei weitem. Delmonts Beobachtungsgabe dokumentiert sich in diesem Buche. Die Hauptfigur „Tim Shea“ ist ein Symbol und zeigt der Welt, wenn auch in grotesker Form, die Amerikaner, wie sie in Wirklichkeit sind. Mit diesem Werke stellt sich Delmont in die Reihe der besten Humoristen der Welt. Ein Buch des zwerchfellerschütternden Humors.